

Санжиева В. Ш. Научный архив КИГИ РАН и его фонды

Sanzhieva V. Scientific Archive of the Kalmyk Institute for Humanities of the Russian Academy of Sciences and its Funds

Создание и формирование научного архива началось с 1 ноября 1957 г., сразу после восстановления института, и сегодня является одним из ведущих научно-вспомогательных подразделений.

Научный архив КИГИ РАН — ведомственный архив, работает по Правилам работы государственных архивов Российской Федерации и наделен правом государственного хранения архивных документов.

Главными задачами научного архива являются: комплектование его документами; обеспечение сохранности, учета, качества обработки, отбора и использования хранящихся в нем документов, осуществление методического руководства и проверок состояния организации документов в делопроизводстве института.

Комплектование архива осуществляется путем приема документов из структурных подразделений института; материалов научных форумов и экспедиций; юбилейных мероприятий, проводившихся институтом; рукописей изданий института, монографий и статей сотрудников. Архивные фонды пополняются также за счет документов, выявленных сотрудниками в библиотеках и архивах страны (выписки, фото-и ксерокопии материалов) и частных поступлений от граждан.

В основу систематизации архивного фонда положены структурно-хронологическая схема систематизации (дела сгруппированы по структурным подразделениям института, а в пределах каждой структурной группы — по времени их создания) и авторский классификационный признак.

В архиве института по состоянию на 1 января 2014 г. хранятся 30 фондов с общим числом более 29 тысяч единиц хранения.

Интересен по составу и содержанию фонд административно-управленческого аппарата «Канцелярия. Бухгалтерия». В нем сосредоточена вся организационная, распорядительная, информационно-справочная, управленческая и финансовая документация. Это постановления и распоряжения вышестоящих органов, Уставы института и Положения об институте и его структурных подразделениях, приказы по научной деятельности, протоколы заседаний и решения Ученого совета и дирекции, годовые и перспективные планы научно-исследовательских работ и изданий, отчеты об их выполнении, справки, докладные записки о работе института в вышестоящие органы, отчеты сотрудников по научным командировкам, материалы общеинститутских методологических семинаров, сметы расходов и штатные расписания, годовые финансовые отчеты, трудовые договоры с научными учреждениями и учеными, переписка с ЦК КПСС, Советом Министров СССР, РСФСР и Правительством Российской Федерации, Госпланом и Госкомиздатом РСФСР, с Академиями наук СССР и Российской Федерации, Калмыцким обкомом КПСС, Советом Министров и Госпланом Калмыцкой АССР, Президентом, Главой и Правительством Республики Калмыкия по вопросам финансирования и материально-технического обеспечения, открытия новых структурных подразделений, подготовки научных кадров и т.д.

Материалы фонда отражают деятельность руководства института по созданию и укреплению его материально-технической базы, расширению научных направлений, повышению квалификации и улучшению жилищных условий сотрудников, установлению и укреплению связей и взаимного со-

трудничества КИГИ РАН как с российскими, так и с зарубежными научными учреждениями и учеными — Венгрии, Германии, Китая, Монголии, Польши, США, Финляндии, Чехии, Японии и других стран.

Большую ценность представляют документы фондов научных подразделений, которые в совокупности с материалами административно-управленческого аппарата отражают историю становления и развития фундаментальной гуманитарной науки в Калмыкии. Это планы научно-исследовательской работы, индивидуальные планы НИР, отчеты о выполнении плана НИР, отчеты, заявки (пояснительные записки) к плану НИР, планы-проспекты НИР, протоколы заседаний структурного подразделения и методологических семинаров.

Однако состав фондов структурных подразделений не ограничивается этими материалами, он намного разнообразнее.

В частности, в фонде Отдела языкознания имеются анкеты социолого-лингвистического обследования населения сел Приютненского, Городовиковского, Ики-Бурульского, Приозерного (ныне — Кетченеровский) районов (1970–1971 гг.; материалы совещания по вопросам транскрипции и орфографии калмыцкого языка (Элиста, 1928 г., 5–6 февраля), терминологических комиссий (1957–1960 гг.) и круглых столов по калмыцкому языку, алфавиту и письменности (1990–1992 гг.); словари (русско-калмыцкий, толковый, синонимов, терминологические).

Значительную часть материалов фонда составляют рукописи монографий, книг, статей по различным проблемам калмыцкого языка и письменности. Среди них — рукописи монографий В. Л. Котвича «Местоимения в алтайских языках» (пер. с фр. В. И. Цинциус и Ф. Д. Ашнина), Н. Н. Убушаева «Фонетика торгоутского говора калмыцкого языка», А. Б. Лиджиева «Глагол в монгольском языке в сравнительно-историческом освещении», Н. М. Мулаевой «Модальность возможности, необходимости и достоверности (на материале современного калмыцкого языка)» и др.; научные отчеты А. Б. Лиджиева «Фонетические соответствия в тунгусо-маньчжурских и монгольских языках», С. Е. Бачаевой «Социальная терминология современных монгольских языков»; статьи Ц.-Д. Номинханова «К вопросу изучения калмыцкой ономастики», П. Ц. Биткеева «Неясные гласные калмыц-

кого языка», И. К. Илишкина «О заимствованных словах и терминах в калмыцком языке», У. У. Очирова «Придаточные предложения времени», Б. Б. Бадмаева «Сопоставительная характеристика склонений в заяпандитской письменности и в современном калмыцком языке», Д. К. Стрита «О редуцированных гласных калмыцкого языка», Б. Х. Тодаевой «Значения и функции падежей в калмыцком языке» и другие; учебники «Грамматики калмыцкого языка» (1982 г.), «Опыт грамматики калмыцкого разговорного языка» В. Л. Котвича, «Справочник по грамматике калмыцкого языка (пособие для учителей)» Б. К. Пашкова (1961 г.), словари: «Калмыцко-русский словарь» Г. И. Рамстедта, «Русско-калмыцкий словарь» (под ред. И. И. Илишкина, 1964 г.), «Калмыцко-русский словарь» (под ред. Б. Д. Муниева, 1977 г.), «Толковый словарь калмыцкого языка: пособие для учащихся» Б. Б. Манджиковой (2002 г.), «Словарь синонимов калмыцкого языка — Хальмыг келнэ синонимсин толь» М. У. Монраева (2002 г.), «Словарь языка ойратов Синьцзяна (По версиям эпоса «Джангара» и полевых запискам автора)» Б. Х. Тодаевой (2001 г.), «Калмыцко-русский и русско-калмыцкий терминологический словарь (медицина)» Ц. К. Корсункиева (1992 г.), «Калмыцко-русский терминологический словарь: флора и фауна» Б. Б. Манджиковой (2007 г.), а также подготовленные В. Э. Очир-Горяевым «Калмыцко-русский и русско-калмыцкий словарь. Народное образование» (1992 г.), «Калмыцко-русский и русско-калмыцкий словарь. Рыбное хозяйство» (1995 г.) и «Калмыцко-русский и русско-калмыцкий словарь. Агрономия» (1996 г.).

Имеются перечень материалов архива выдающегося ученого-монголоведа В. Л. Котвича; фотокопии 5 первых номеров газеты «Өөрдин зэнг» за 1917–1918 гг. из его архива; переписка В. Л. Котвича и С. А. Козина за 1936–1941 гг.

Фонд Отдела литературы содержит бесценные материалы фольклорных и комплексных экспедиций, проводившихся институтом в районах Калмыкии в 1960–1970-е гг. и в 2000-х гг. Это экспедиционные дневники, каталоги — перечни произведений, записанных в ходе экспедиций, списки информантов по районам республики и записи калмыцких народных песен, сказок, йорялов, пословиц и поговорок.

В фонде хранятся копии редкого издания сборника «Калмыцкие сказки» (в 2-х частях) Г. И. Рамстедта и уникальных дневниковых записей Г. С. Лыткина, которые он вел во время научной командировки по Калмыцкой степи и в г. Астрахани в 1858–1860 гг.; *рукописи монографий* М. Э. Джимгирова «Калмыцкие народные сказки (опыт их классификации)», Р. А. Джамбиновой «Калмыцкая литература последней четверти XX века: закономерности развития» и «Калмыцкая проза XX в.: новое осмысление»; Л. Н. Нуркаевой «Монгольская проза XX века. Повесть – хроника нового времени», А. И. Тугутова «Жанрово-содержательные проблемы изучения памятника монгольской письменности XIII века» и др., *статьи* Г. И. Михайлова «Калмыцкая литература. XVII нач. XX вв.» и «О времени возникновения монгольских былин», М. Э. Джимгирова «Калмыцкая советская художественная литература» (1957–1966 гг.), Л. С. Сангаева «Калмыцкая художественная литература» (1941–1945 гг.), А. И. Сусеева «Калмыцкое народное поэтическое творчество» и другие. Крупным событием в научной жизни Калмыкии был выход в свет фундаментального труда «История калмыцкой литературы» в 2-х томах.

В фонде *Отдела фольклора и джангароведения* содержатся копии материалов Национального архива о подготовке и проведении 500-летнего юбилея калмыцкого героического эпоса «Джангар» в 1940 г. и 110-летия джангарчи Элян Овла в 1967 г.

Имеются *фотокопии глав из* «Джангара: «Шар Гүргү» на «тодо бичиг» и калмыцкого текста об Авланги-хане, записанные у Б. Обушинова в декабре 1901 г. И. И. Поповым (выявлены П. Э. Алексеевой в Государственном архиве Ростовской области, в фонде И. И. Попова); *рукописи* поэтических переложений Г. Шалвуровым глав «Шар Гүргү», записанных им у джангарчи и писателя А. Козаева, «Ке шар цоохр мөртэ Кермин көвүн Монхулалэ дээлдсн бөлг» и «Арнзлин хурдн зердиг хулха авсна туск бөлг» — у Д. Шавалиева (1940 г.); «Догшн Мангна хан» — у А. Шигджиева в транскрипции; песен эпоса, записанных у сказителей Б. Хахишева, Д. Эрендженова, Н. Джукаева, М. Манджиева, Т. Лиджиева.

В фондах архива материалы фольклорных *экспедиций*, проводившихся институтом в районах республики в конце 1950-х – 1980-е гг. и 2000 г. Это калмыцкие *сказки,*

легенды, записанные Л. Сангаевым; *пословицы, поговорки и йорялы* — В. К. Шивляновой у Джаргаевой-Ямановой Ц. К.; *репертуары сказителей* Ч. Комаева и Л. Адудова, *йорялы* в записи Э. Б. Овалова; *йорялы, харалы, загадки* в записи Т. Г. Борджановой. *Монгольские сказки, пословицы и загадки* (на монгольском языке), *загадки* донских калмыков, собранные и записанные И. И. Поповым (367 загадок); *песни о выселении* калмыков в Сибирь; *ноты* старинных калмыцких песен и т.д.

На базе собранных богатейших образцов письменного и устного народного творчества уже в начале 1960 г. были изданы «Антология калмыцкой поэзии» и «Калмыцкие народные сказки», *рукописи* которых хранятся в фонде отдела.

В 1990-е и 2000-е гг. фонд пополнился *рукописями* новых работ по фольклору и джангароведению. Среди них — первый двуязычный том «Джангара» в серии «Эпос народов СССР», *рукописи* Э. Б. Овалова «Эпические традиции монгольских народов (опыт сравнительно-типологического исследования эпоса монгольских народов)», «Типология мотивов и сюжетов в эпосе монгольских народов» и «Сюжетно-стилевые традиции в эпосе «Джангар» и его версиях», В. К. Шивляновой «Музыкальные традиции «Джангара»: калмыцкий эпос в общеойратском контексте», Б. Х. Тодаевой «Героический эпос синьцзянских ойрат-монголов» (в 3-х томах), Б. Б. Манджиевой «„Джангар“» Малодербетовский список: происхождение и художественное своеобразие версии».

В фонде имеются *рукописи* работ по другим жанрам фольклора. Это *тома* «Свода калмыцкого фольклора», «Легенды и предания» Д. Э. Басаева, «Калмыцкие народные сказки» В. Т. Сарангова, «Обрядовая поэзия калмыков» Т. Г. Басанговой, «Хальмг улсин йөрэлмүд (Благопожелания)» М. Э-Г. Эрдни-Горяева; *научные отчеты* Б. Б. Горяевой «Калмыцкая народная сказка», Т. Г. Басанговой «Мифология калмыков» и «Калмыцкая фольклорная традиция: система жанров»; *статьи о богатырях* «Джангара»; сарт-калмыцких, баитских и бурятских версиях Джангара, о народных сказителях-джангарчи; *воспоминания* В. Котвича «О джангариаде и джангарчи Элян Овла», Н. Очирова «О записи оригинала „Джангара“»; *переписка* А. В. Бурдукова с В. Л. Котвичем и Б. Я. Владимирцовым (1910–1916 гг.); письма Л. Карвенова В. Л. Котвичу и Н. Очирову.

Имеются *копии* калмыцкой летописи Г. Шараба «Сказание об ойратах» и статьи С. Браиловского и Н. Немцова «Из поездки к донским калмыкам» в 1901 г., опубликованной в журнале «Исторический вестник».

Богат по составу и содержанию фонд Отдела истории. Имеются *перечни* материалов по военной истории в архивах Москвы (сост. К. П. Шовунов) и по истории Калмыкии в РГИАЛ; *указатели* материалов: по истории Калмыкии в РГАДА (сост. неизвестен) и социально-экономическому и политическому развитию Калмыкии во 2-й пол. XVIII – 1-й пол. XIX вв. в НА РК и АВП РФ (сост. А.А. Чужгинов), «Указатель литературы о калмыцком народе (1728–1916 гг.)» (сост. К. Христенко — 1940 г.), *аннотации* документов по истории калмыков XVII в. из РГАДА (автор неизвестен).

В фонде много дел, состоящих из машинописных копий, ксерокопий и фотокопий документов и выписок из материалов разных архивов страны — материалы о русско-ойратских посольских и торговых отношениях; добровольном вхождении калмыцкого народа в состав Российской империи и образовании Калмыцкого ханства на юге европейской части России; его административном устройстве, хозяйственном и социальном строе; судопроизводстве; территории, занимаемой калмыками; об участии калмыков в войнах России, в крестьянских и национально-революционных движениях; этнических группах; о введении земства в Калмыцкой степи; вероисповедании; христианизации; переводе калмыков на оседлый образ жизни.

В архиве КИГИ РАН хранится немало документов, относящихся к истории Гражданской войны и установления советской власти в Калмыкии. Имеются *перечни* документов и материалов, хранящихся в НА РК и ГАРФ, *копии материалов* за 1917–1920 гг., выявленные А.Г. Масловым в ГААО; за 1917–1921 гг. — Т. Ф. Авраменко в ГАРФ; за 1917–1918 гг. — Л. С. Бурчиновой в НА РК и А. И. Наберухиным в архивах страны; документы о поставке скота и хлеба для армии населением Калмыцкой степи, снабжении населения продовольственными товарами, состоянии Большедербетовского улуса в 1917 г., переходе калмыков в казачество, по земельному вопросу, о калмыцких кавалерийских частях; *фотокопии материалов* из газет: «Вечернее время» органа Все-великого Войска Донского, «Донской край»

за 1918 г., «Красный калмык» № 13 от 28 апреля 1921 г.

В материалах и документах фонда отражены события Великой Отечественной войны, вклад калмыцкого народа и жителей Калмыкии в победу над фашистской Германией, героические подвиги сынов и дочерей Калмыкии на разных фронтах войны; мужество и героизм командиров и рядовых воинов 110-й Отдельной калмыцкой кавалерийской дивизии в боях за Дон и Северный Кавказ. В их составе — копии архивных документов, фотокопии и вырезки статей из местных газет о митингах жителей республики, возмущенных нападением фашистской Германии; патриотическом движении, развернувшимся в годы войны; деятельности областного комитета партии по мобилизации народных масс на борьбу с агрессором, перестройке экономики на военный лад, эвакуации скота. В фонде имеются материалы о материальном ущербе, нанесенном фашистскими захватчиками хозяйству оккупированных улусов; акты комиссий ряда улусов по расследованию злодеяний фашистов; списки расстрелянных граждан республики.

Большую ценность представляют личные документы участников установления советской власти в Калмыкии, Гражданской и Великой Отечественной войн — фронтовые дневники, воспоминания воинов о суровых буднях войны и боевых товарищах; письма с фронта, наградные листы, боевые характеристики, благодарности, орденские книжки, удостоверения к медалям, справки, автобиографии.

Советское время отражают многочисленные копии и выписки из документов архивов страны и Национального архива Республики Калмыкия — материалы о национально-государственном и культурном строительстве в Калмыкии, коллективизации, ликвидации неграмотности, работе женских комиссий среди калмычек по улучшению их быта и вовлечению в кооперацию, переходе на оседлый образ жизни, становлении и развитии отраслей народного хозяйства, просвещения, здравоохранения, восстановлении народного хозяйства республики после освобождения ее от фашистских захватчиков.

В фонде имеются копии материалов партийных конференций, съездов Советов, журналов заседаний пленумов ЦИК, фотокопии статей о Калмыкии, опубликованных

в газете «Жизнь национальностей» а также автобиографии и биографические сведения о партийных и государственных деятелях.

По тематике дореволюционной истории калмыков, установления советской власти в Калмыкии, Гражданской и Великой Отечественной войн, строительства социалистического общества издано большое количество монографий, книг, брошюр, статей. Только в последнее десятилетие вышли в свет такие фундаментальные труды, как «История Калмыкии с древнейших времен до наших дней» в 3-х томах и том «Калмыки», «Калмыкия в период Гражданской войны. (1917–1920 гг.)» У. Б. Очирова, «Калмыки в системе международных отношений в период утверждения ханской власти Аюки в последней трети XVII века» В. Т. Тепкеева, «Участие калмыков в наполеоновских войнах» К. Н. Максимова, У. Б. Очирова, «Временная оккупация территории Калмыцкой АССР и ее последствия (август 1942 – январь 1943 гг.)» и «Великая Отечественная война: Калмыкия и калмыки» К. Н. Максимова, «Новая экономическая политика и ее результаты (1921–1928 гг.)» и «Борьба с голодом и его последствиями в Калмыкии в 1924–1924 гг.» Е. Н. Бадмаевой, «Развитие школьного образования Калмыкии в советскую эпоху. 1900–1991 гг.» Е. В. Сартиковой.

В фонде Сектора этнографии имеются ценнейшие материалы этносоциологической экспедиции, проведенной в районах республики совместно с Институтом этнографии АН СССР (1987 г.), экспедиций по истории городов и сел КАССР (1970 г.); *полевые материалы* по темам: «Этнография и этническая история калмыков в период строительства социализма» (1987 г.), «Трансформация погребального обряда» (Э. Б. М. Гучинова — 1984 г.), «Мацгинном» — молитвы, читаемые по дням поста» (Э. П. Бакаева, 1991–1992 гг.), «Традиционное воспитание детей в калмыцкой семье» (Р. Б. Дякиева — 1992 г.); *путевые заметки* о комплексной научно-поисковой экспедиции в Кетченеровский и Малодербетовский р-ны (С. Г. Батырева — 2000 г.), *полевые записи* (Т. И. Шараева — 2003 г.); *цветная киноплёнка* с фиксацией калмыцких танцев, произведенной в селах и хозяйствах Малодербетовского района и *магнитная лента* с записью музыки к ним (Т. В. Бадмаева — 1984 г.).

Разносторонние сведения содержатся в *рукописи* И. Онуфриенко «Земля Вознесенская»; в *справках* о Приютненском, Городовиковском, Долбанском и Приволжском районах республики и Калмыцком районе Ростовской области; о г. Элиста, пос. Башанта, Лагань и Яшкуль; селах Троицкое и Яшалта, колхозе «Ленинец»; воспоминания Х. Халывкиной об истории с. Ахнуд и Э. Свиридовой-Уайт о с. ЭстоХагинка.

История Калмыцкого национального театра представлена подлинными афишами и программами спектаклей за 1936–1967 гг.; воспоминаниями С. К. Каляева — его первого директора, У. Б. Лиджиевой — заслуженной артистки Камыцкой АССР.

Хранятся дела, состоящие из машинописных копий и выписок из материалов Национального архива РК и архивов страны по административно-территориальному делению, истории просвещения; духовной, материальной и традиционной культуре; фольклору и религии калмыков в XIX–XX вв.; перечень архивных материалов по истории просвещения в Калмыкии в XIX в., 1920–1940 гг. и опись экспонатов 1-й Международной выставки исторических и современных костюмов.

В фонде хранится *работа* У. Д. Душана «Обычаи и суеверия старой Калмыкии» (1935 г., не опубликована), *ряд исследований*, посвященных изучению этногенеза, материальной и духовной культуры, искусства: *монографии* Г. О. Авляева «Происхождение калмыцкого народа», А. Г. Митирова «Ойраты-калмыки: века и поколения» и «Истоки», Н. В. Балиновой «Калмыки: антропогенетический портрет», *рукописи* Э. П. Бакаевой «Проблемы сохранения этнической специфики в современной материальной культуре калмыков», «Добуддийские верования калмыков (исследование и опыт реконструкции)», «Религиозные деятели в Калмыкии: буддизм и „посвященные“», «Сакральные коды культуры калмыков», С. Г. Батыревой «Калмыцкое изобразительное искусство в традиционной культуре. XVIII–XX вв.», «Изобразительное искусство калмыков в евразийском пространстве художественной культуры» и «Старокалмыцкое искусство XIX – начала XX вв. Опыт историко-культурной реконструкции», Г. Ю. Бадмаевой «Музыкально-культурная традиция калмыков в евразийском пространстве».

В фонде Сектора экономики имеются анкеты социологического исследования по темам «Антиобщественные явления в поведении людей и меры борьбы с ними» (1967 г.), «Вопросы улучшения условий труда и быта работников МТФ» (1980–1981 гг.), «Ваше свободное время», «Человек и его потребности» и «Современная обрядность» (1986 г.), для социального исследования колхозников и рабочих совхозов (1970 г.). Обширные сведения, содержащиеся в анкетах, позволяют решить ряд «традиционных» задач тогдашнего периода этносоциологии — дать общую характеристику социально-этнической структуры нации современных калмыков; выявить роль национальных факторов в процессах социальной мобильности; выявить в социальных группах нации соотношение интернациональных черт; определить глубину усвоения ими современной национальной культуры; установить связь между национальной культурой и национальными отношениями — и т.д.

В фонде хранятся *рукописи обобщающих исследований* по социологии Э. Л. Каспарова «Динамика рождаемости и брачности в Калмыцкой АССР», К. П. Катушова «Калмыки в геополитическом пространстве России»; Л. В. Намруевой «Аналитический отчет (с приложением анкет) по результатам социологического исследования „Этнокультурное взаимодействие народов юга России“» в рамках фундаментальных исследований РАН «Этнокультурное взаимодействие в Евразии», *научных отчетов* Н. И. Кичапова «Анализ организации и функционирования различных форм хозяйствования в сельском хозяйстве РК», М. Н. Мухановой «Социологический опрос делегатов Съезда калмыцкого народа Республики Калмыкия — Хальмг Таңһч», М. Б. Убушаева «Социально-экономический анализ рынка труда Республики Калмыкия», Д. А. Шарманджиева «Этические представления калмыков: традиция и современность» и «Ценностные ориентации населения Республики Калмыкия», М. Б. Марзаевой «Конфессиональная ситуация в Республике Калмыкия», Е. А. Гунаева «Конституционный строй Калмыкии в 90-е гг. XX в. — нач. XXI в. (1990–2005 гг.)»; *экономические обзоры, докладные и служебные записки* в руководящие органы республики о состоянии сельского хозяйства в переходный период; проблемах использования трудовых

ресурсов в отраслях сельскохозяйственного производства и внедрения рыночных отношений (выводы и предложения), об организации и функционировании различных форм хозяйствования и собственности в сельском хозяйстве республики.

Большой интерес представляют *работы по экологии*: «Красная книга почв и экосистем Калмыкии» Л. Н. Ташниновой, коллективные монографии «Традиционное природопользование и степные экосистемы Калмыкии» и «Биоэкологические условия роста защитных лесонасаждений на юге Ергеней».

В фонде Отдела монголоведения имеются *ксилографы* сутр «Поучения Эрлиг номин хана» и «Алтан герел». Большую ценность представляют работы В. О. Чуматова — транслитерация и русский перевод ойратской версии рукописи «Ушандарай тууджи», русский перевод этой же повести с монгольского языка; транслитерация и русский перевод ойратской версии «Улгүрин Дала»; русский перевод с тибетского языка «Повести о Вессантаре» и транслитерация текста «Повести о Вессантаре» на «тодо бичиг», а также С. Намжавина — транслитерация текста ойратской версии «Сарин герел», перевод Д. Б. Гедеевой этого текста на современный калмыцкий язык. В фонде есть рукопись монографии Д. Н. Музраевой «Повесть о лунной кукушке», *Каталог тибетских рукописей и научные отчеты* — К. В. Орловой «Буддийская каноническая литература», Д. Н. Музраевой «Тибетские книги в Калмыкии: проблемы сохранения и изучения», «Создание базы данных тибетской коллекции КИГИ РАН» и «Традиции монгольских переводов с тибетского языка (на примере буддийских сочинений жанра *rtogs-brjod* и *nam-thar*)», Э. У. Омакаевой «Создание базы данных по монголоведению (электронная энциклопедия: принципы и подходы)», Д. Б. Гедеевой «Калмыцкий язык XVIII в. Морфология», С. Намжавина «Монголо-ойратские сочинения».

В фонде Сектора археологии небольшая группа документов составляет *архив И. В. Синицына* (переписка с корреспондентами, инструкция к составлению археологической карты Казахстана, археологическая и историческая справка о Саратовском крае, археологические исследования Саратовского университета, археологические находки и их описание и др.). Здесь же хранится неопубликованная *рукопись*

монографии В. П. Шилова «Древние скотоводы Калмыцких степей» (о могильнике «Три брата», раскопки которого были произведены еще в 1929 г.). Архив института является единственным в республике хранилищем «Полевых отчетов» о раскопках, произведенных на территории Калмыкии в 1974–1993, 2001–2012 гг. Особую группу архивных материалов составляют *Альбомы фотографий и чертежей* к отчетам археологических экспедиций, а также *негативы киноплёнок* и фильм об археологической экспедиции Института в 1978 г.

В состав архивного фонда института входят 2 фонда: «*Старописьменные памятники*» и «*Коллекция редких рукописей*». В обоих фондах около 1800 ед. хр. на бумажной основе. Это *рукописи, ксилографы и ксилографические доски* грамматических сочинений; медицинской, дидактической и обрядовой литературы; астрологических и тантрических книг; ряда сочинений по различным направлениям буддийской философии, каталогов монастырских изданий.

Фонд «*Старописьменные памятники*» полностью состоит из личной коллекции старописьменных памятников одного из просвещенных буддийских монахов Калмыкии — Тугмюда гавджи, переданной в 1981 г., согласно его завещанию, в дар институту.

Фонд «*Коллекция редких рукописей*» состоит из *рукописей и ксилографов*, поступивших в дар от буддийских священнослужителей и частных лиц. Следует отметить, что данные коллекции старописьменных памятников научного архива КИГИ РАН представляют собой крупнейшее собрание на юге России и являются ценнейшими источниками для исследования письменного наследия калмыков и других народов Центральной Азии.

Особую группу составляют 107 из 108 томов монгольского «Ганджура» в современном фототипическом издании из серии «Шатапитака», изданных в г. Нью-Дели в 1973–1979 гг. проф. Л. Чандра.

Кроме документов и материалов структурных подразделений института и фондов старописьменных памятников, в архиве имеются *10 личных фондов*: А. В. Бурдукова — известного ученого-монголоведа; Ц.-Д. Номинханова — ученого энциклопедического масштаба, занимавшегося различными проблемами тюркологии, монголоведения, фольклора и

этнографии монголов и калмыков, первого в Калмыкии доктора филологических наук, участника Монгольской народной революции; Д. С. Бембеева-Сальмина — ветерана партии, журналиста; Н. Ш. Ташинова — заслуженного учителя Калмыцкой АССР, кандидата исторических наук; Д. О. Ашиловой — первого антрополога Калмыкии, кандидата исторических наук; Л. Б. Чужгинова и К. М. Рыльского — активных участников Гражданской, Великой Отечественной войн и социалистического строительства; А. Борманжинова — гражданина США, калмыка по происхождению, специалиста по славянской, балтийской и германской филологии, доктора филологии, проф. Мерилендского университета США; П. Э. Алексеевой — стоявшей у истоков организации фонда научной библиотеки КИГИ РАН, заслуженного работника культуры Калмыцкой АССР, Почетного гражданина Республики Калмыкия; А. Г. Митирова — заслуженного деятеля науки Республики Калмыкия, кандидата исторических наук.

Помимо документов на бумажной основе, в архиве сосредоточено большое количество *материалов на электронных носителях* — более 18 тыс. текстов по буддизму в формате PDF и 374 магнитные ленты, содержащие 2130 записей песен эпоса «Джангар» в исполнении джангарчи, представителей разных школ, а также сказок, легенд, пословиц и поговорок, старинных протяжных и современных калмыцких песен, танцевальных мелодий. Записи были сделаны сотрудниками института во время фольклорных, этнографических, диалектологических экспедиций в 1962–1987, 2000–2006 гг. Эти записи уникальны прежде всего тем, что респондентами были люди пожилого возраста, родившиеся, в основном, в конце XIX – начале XX вв. Это были не только знатоки, но и носители устного народного творчества — духовного богатства калмыцкого народа.

Имеются также *видеозаписи* научных экспедиций и конференций различного уровня; круглых столов; научных сессий; расширенных заседаний Ученого совета, посвященных знаменательным датам, юбилеям ученых; встреч с зарубежными учеными и религиозными деятелями, состоявшихся уже в XXI в.

Более 1000 *фотодокументов (позитивных отпечатков)* отражают значительные даты, события, явления общественной

жизни дореволюционного и советского периодов. На снимках запечатлены виды поселений (ставки, хотоны), хурулы, ламы, хозяйство, традиционное жилище, быт, обряды, интерьер, типы калмыков в национальных костюмах, многие из которых являются копиями картин русских и зарубежных художников.

На фотографиях представлены эпизоды съездов, конференций, пленумов партийных, советских и общественных организаций Калмыкии, строительство г. Элисты в 1927–1928 гг., виды г. Элисты 1957 – начала 1980-х гг., митинги по случаю прибытия в Элисту первого поезда и открытия Калмыцкого педагогического института (ныне — КГУ).

Имеются портреты и фотопортреты участников Отечественной войны 1812–

1815 гг. и 1-й мировой войны, Гражданской и Великой Отечественной войн, времени установления советской власти в Калмыкии, Героев Советского Союза и Героев Социалистического Труда, партийных, государственных и общественных деятелей, писателей, деятелей науки и культуры, передовиков производства, заслуженных учителей, врачей, актеров.

Жизнь института представлена фотографиями, на которых зафиксированы заседания Ученого совета, отделов и секторов; торжественные собрания, посвященные юбилеям, памятным датам и знаменательным событиям; научные экспедиции, съезды и конференции (разных уровней), круглые столы, встречи с отечественными и зарубежными учеными, религиозными деятелями.