



Published in the Russian Federation  
 Oriental Studies (Previous Name: Bulletin of the Kalmyk Institute  
 for Humanities of the Russian Academy of Sciences)  
 Has been issued as a journal since 2008  
 ISSN: 2619-0990; E-ISSN: 2619-1008  
 Vol. 14, Is. 4, pp. 806–824, 2021  
 Journal homepage: <https://kigiran.elpub.ru>



УДК / UDC 902/904+069.42

DOI: 10.22162/2619-0990-2021-56-4-806-824

## Археологические материалы из раскопок 1929–1937 гг. на территории Калмыкии (по фондам Саратовского областного музея краеведения)

Эрдни Анатольевич Кекеев<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Калмыцкий научный центр РАН (д. 8, ул. И. К. Илишкина, 358000 Элиста, Российская Федерация)  
 научный сотрудник

 0000-0002-2460-8518. E-mail: [kekeev.kekeev@yandex.ru](mailto:kekeev.kekeev@yandex.ru)

© КалмНЦ РАН, 2021

© Кекеев Э. А., 2021

**Аннотация.** *Введение.* История изучения археологических памятников на территории Республики Калмыкия берет свое начало с археолого-этнографической экспедиции Саратовского областного музея краеведения 1929 г. В процессе полевых работ были проведены археологические разведки и раскопки. *Целью* данного исследования является изучение качественного и количественного состава археологических коллекций Саратовского областного музея краеведения из археологических работ в Калмыцкой автономной области (1929–1937 гг.). *Результаты.* Работы под руководством П. С. Рыкова были проведены на хорошем для своего времени методическом уровне. Факт того, что большая часть находок была передана в Саратовский музей сразу же по окончании полевых работ, свидетельствует о профессионализме участников экспедиции, проявленном при планировании и проведении этих исследований, причем практически все результаты работ 1929–1937 гг. были опубликованы в короткие сроки. Нумерация находок в учетных карточках во многих местах соответствует их нумерации в полевом отчете, что указывает на составление полевой описи в процессе полевых и камеральных работ. Кроме того, часть находок в полевой описи относится к фрагментированным глиняным сосудам, а при сдаче их в музей они записаны уже как целые, что также свидетельствует о достаточно высоком методическом уровне проведенных работ. *Выводы.* Изучаемые коллекции являются ценным источником по археологии Волго-Манычских степей, так как вещественный материал, входящий в их состав, отражает основные виды памятников, встречающиеся на территории современной Калмыкии: поселенческие (поселения, стоянки, селища) и погребальные (подкурганые и развешанные погребения). В коллекциях Саратовского музея представлены предметы всех основных эпох: энеолит, бронзовый, ранний железный и средние века.

**Ключевые слова:** Нижне-Волжский край, Калмыцкая автономная область, Саратовский областной музей краеведения, Национальный музей Республики Калмыкия, археологические раскопки, археологические разведки, археологические коллекции

**Благодарность.** Исследование проведено в рамках государственной субсидии — проект «Комплексное исследование процессов общественно-политического и культурного развития народов Юга России» (номер госрегистрации: АААА-А19-119011490038-5). Автор выражает признательность заведующему сектором археологии Саратовского областного музея краеведения К. Ю. Моржерину — за предоставление копий учетных карточек указанных археологических коллекций музея.

**Для цитирования:** Кекеев Э. А. Археологические материалы из раскопок 1929–1937 гг. на территории Калмыкии (по фондам Саратовского областного музея краеведения) // *Oriental Studies*. 2021. Т. 14. № 4. С. 806–824. DOI: 10.22162/2619-0990-2021-56-4-806-824

## Archaeological Materials Excavated in the Territory of Kalmykia, 1929–1937: A Case Study of Collections from Saratov Oblast Museum of Local History, Nature and Lore

Erdni A. Kekeev<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Kalmyk Scientific Center of the RAS (8, Ilshkin St., 358000 Elista, Russian Federation)  
Research Associate

 0000-0002-2460-8518. E-mail: kekeev.kekeev@yandex.ru

© KalmSC RAS, 2021

© Kekeev E. A., 2021

**Abstract. Introduction.** The history of archaeological studies on the territory of the Republic of Kalmykia began with the 1929 archaeological-ethnographical expedition of the Saratov Oblast' Museum of Local Studies. The expedition's field work included archaeological probings and diggings. The *aim* of the present study is to do a qualitative and quantitative analysis of the archaeological collections of Saratov Museum recovered during archaeological excavations in the Kalmyk Autonomous Oblast' in the period between 1929 and 1937. *Results.* In general, the methodological level of the excavations directed by P. S. Rykov was quite good for the time they were conducted. The fact that most of the findings were accepted by the Museum immediately after the field season was closed maybe seen as the evidence of the professionalism of the team during the planning of the expedition and its actual work. Notably, practically all the results of the archaeological research (1929–1937) were published. The numbering of finds in the registration cards largely corresponds to that of the field report, which indicates that the field inventory was compiled in the process of field and laboratory work. In addition, some of the finds in the field inventory are listed as fragmented clay vessels, while in the Museum, they are recorded as whole items, which also indicates the methodological level of the work done. *Conclusion.* The collections in question are a valuable source as far as the archaeology of the Volga-Manych steppes is concerned, because the physical material that they include is illustrative of the main types of archaeological sites recovered on the territory of modern Kalmykia, i. e. relating to settlement types (settlements, camps, *selishcha*) and burial types (burials under earth mounds and scattered burials). These collections feature items from all major eras: Eneolithic, Bronze, Early Iron, and Middle Ages.

**Keywords:** Lower Volga, Kalmyk Autonomous Oblast', Saratov Oblast' Museum of Local Studies, National Museum of the Republic of Kalmykia, archaeological excavations, archaeological probings, archaeological collections

**Acknowledgements.** The reported study was funded by government subsidy — project name 'Sociopolitical and Cultural Development of South Russia's Peoples: Comprehensive Studies of Respective Processes' (state reg. no. АААА-А19-119011490038-5). The author expresses gratitude to K. Yu. Morzherin, Head of Archaeology Department (Saratov Oblast Museum of Local History, Nature and Lore) for the submitted copies of registration cards within related archaeological collections of the museum.

**For citation:** Kekeev E. A. Archaeological Materials Excavated in the Territory of Kalmykia, 1929–1937: A Case Study of Collections from Saratov Oblast Museum of Local History, Nature and Lore. *Oriental Studies*. 2021. Vol. 14 (4): 806–824. (In Russ.). DOI: 10.22162/2619-0990-2021-56-4-806-824



### Введение

История изучения археологических памятников на территории Республики Калмыкия берет свое начало с археолого-этнографической экспедиции Саратовского областного музея краеведения 1929 г. В процессе полевых работ были проведены археологические разведки и раскопки. В этот период были выявлены основные виды археологических памятников энеолита, бронзового, раннего железного и средних веков, встречающиеся на территории Республики Калмыкия.

Целью данного исследования является изучение качественного и количественного состава археологических коллекций Саратовского областного музея краеведения из археологических работ в Калмыцкой автономной области (1929–1937 гг.). Для достижения поставленной цели были изучены опубликованные варианты полевых отчетов и дневников, книги поступлений и учетные карточки коллекций в фондах Саратовского музея, а также современная специальная литература.

### История возникновения и становления Саратовского областного музея краеведения

Датой основания Саратовского областного музея краеведения считается 1886 г., когда была создана Саратовская ученая архивная комиссия. В начале XX в. музей значительно расширился и к 1921 г. стал основой для создания Областного Саратовского музея с историческим, археологическим и этнографическим отделами.

21 мая 1928 г. из Астраханской, Саратовской, Сталинградской губерний, Калмыцкой автономной области и части Пугачевского уезда Самарской губернии была образована Нижне-Волжская область (с 11 июня 1928 г. — край), Саратов стал административным центром образованного края, а Областной музей — центральным музеем.

Сегодня Саратовский областной музей краеведения является одним из старейших и крупнейших музеев Поволжья. В фондах музея, насчитывающих более 400 тыс. предметов, собраны археологические, этнографические, палеонтологические, энто-

мологические и другие коллекции, имеются фотографические материалы, образцы рукописной и старопечатной книги, нумизматики и т. д.

В первые годы существования советской власти для государственных культурно-образовательных учреждений приоритетным направлением являлась работа по повышению грамотности населения, просветительная деятельность. Наряду с этим Саратовский государственный университет, Нижне-Волжский институт краеведения и Саратовский областной музей краеведения начали проводить научно-исследовательские работы на территории всего Нижне-Волжского края [Малов 2019: 185–200]. Одним из направлений в этой деятельности стали экспедиции, целью которых было выявление, сбор и изучение материала по археологии и этнографии.

Несомненно, такой большой по площади регион, как Нижне-Волжский край, требовал планомерной и систематической научно-исследовательской работы. Ведь край населяли представители различных этносов и конфессий, а часть территории была практически не исследована в археологическом отношении. Эту работу и возглавил директор Саратовского музея П. С. Рыков. Под его руководством были проведены планомерные исследования археологических памятников: в 1922 г. в окрестностях г. Саратова, в 1923 г. — по рекам Латрык и Медведица и с каждым последующим годом обследованию подвергались все новые районы Нижне-Волжского края [Малов 2016: 345–351].

С 1929 г. экспедиция Саратовского музея начала свою работу на территории Калмыцкой автономной области. Выявленные в результате этих работ предметы материальной культуры были переданы в Саратовский областной музей краеведения.

### Калмыцкие археолого-этнографические экспедиции

В 1929 г. Калмыцкая археолого-этнографическая экспедиция, средства на которую были получены от Главнауки<sup>1</sup> Народного

<sup>1</sup> Главное управление научными, научно-художественными и музейными учреждениями — государственный орган координации научных

комиссариата просвещения, Калмыцкого Исполкома и Нижне-Волжского краевого музея проводила разведочные работы. «... Сделанные раскопки имели своей целью обнаружить присутствие древних культур на пути следования экспедиции» [Рыков 1931a: 70].

Основной задачей этого сезона стало предварительное исследование территории с наметкой пунктов для будущего углубленного изучения, требующего длительного пребывания на одном месте. Исследование археологических памятников проводилось параллельно с изучением этнографии калмыков.

В 1929 г. были намечены основные пункты для дальнейших этнографических работ, закуплено 73 экспоната (полный женский костюм, части мужского костюма, предметы утвари и т. д.), сделано 52 фотоснимка [Рыков 1931a: 75–77].

Однако с 1930 г. экспедицией исследовались только археологические памятники. Это обстоятельство можно объяснить тем фактом, что в 1920-е гг. об археологических памятниках на территории Калмыцкой автономной области было практически ничего не известно. Краткая информация имела лишь в записях специалистов, изучающих физическую географию региона, было известно несколько случайных находок [Цуцкин 1985: 3–6].

Этот период изучения археологических памятников Калмыкии по праву выделен как первый и называется «рыковским» [Очир-Горяева 2008: 31–37].

Впервые сведения о работах П. С. Рыкова в Калмыкии сведены воедино Е. В. Цуцкиным [Цуцкин 1985: 7–9]. Подробнее об этом периоде дана информация в статье У. Э. Эрдниева [Эрдниев 1989: 50–55]. Наиболее развернуто результаты работ 1929–1937 гг. освещены в монографии М. А. Очир-Горяевой, где, кроме того, приводятся подробные данные об исследованных памятниках [Очир-Горяева 2008: 31–37, 57–66].

Сезон 1929 г. проходил в тяжелых условиях, полевые работы были проведены с 27 мая по 2 июля. Экспедиция двигалась по маршруту Калмыцкий Базар – Яшкуль –

Элиста – зимняя ставка Мало-Дербетовского улуса. Первые 210 км проехали на арбах, далее 400 км пройдено пешком, для перевозки грузов использовалась лишь одна лошадь или верблюд. Периодически возникали проблемы с погодой, недостатком пресной воды и закупкой продовольствия. Эти обстоятельства не помешали успешно провести запланированные работы [Рыков 1931a].

Всего за первый год экспедицией было исследовано 65 погребений в 34 курганах. В 1930–1931 гг. Саратовской экспедицией были проведены разведки в Приморском районе Калмыцкой автономной области [Синицын 1933], а с 1931 г. началось исследование курганов в южной части Ергенинской возвышенности [Рыков 1936a; Рыков 1936b; Синицын 1948; Синицын 1956; Шилов 2009]. Всего в период с 1929–1937 гг. было исследовано 247 погребений из 124 курганов и 12 местонахождений.

Результатам раскопок посвящен ряд работ П. С. Рыкова [Рыков 1931a; Рыков 1936a; Рыков 1936b] и его ученика — И. В. Синицына [Синицын 1931; Синицын 1933; Синицын 1948; Синицын 1956].

Кроме того, В. П. Шилов провел большую работу по изучению материалов из раскопок курганных групп *Три Брата – 1* и *Три Брата – 2*<sup>2</sup> при подготовке к публикации полевых записей П. С. Рыкова. В процессе этой работы им были скрупулезно проработаны полевые записи и публикации П. С. Рыкова и И. В. Синицына, проделана работа по улучшению полевых чертежей, а также сверены описи находок с музейными коллекциями Саратовского музея [Шилов 2009].

Всеми работами Саратовской экспедиции в Калмыкии руководил П. С. Рыков, исключением стали лишь два полевых сезона. В 1930 г. в Приморском районе Калмыкии были проведены археологические разведки самостоятельно И. В. Синицыным [Синицын 1933: 89].

В 1937 г. Павел Сергеевич находился в Калмыкии с 29 июня по 10 августа<sup>3</sup>. По прибытии из Калмыкии в Саратов 14 августа

<sup>2</sup> Здесь и далее курсивом выделены названия археологических памятников.

<sup>3</sup> Информацию об этом приводит в своей статье Н. М. Малов со ссылкой на Приказ № 30 по Саратовскому краевому музею от 28.06.1937 [Научный архив СОМК. Оп. 3. Д. 3. Л. 67] [Малов 2010: 725].

П. С. Рыков был арестован. Масштабные работы экспедиции Саратовского музея завершились в 1937 г., в год, когда П. С. Рыков был незаконно осужден и репрессирован<sup>4</sup>.

Дальнейшую обработку полученного в результате раскопок материала взял на себя И. В. Сеницын, который частично и опубликовал результаты работ 1937 г. (раскопки групп *Бичкин-Булак* и *Цаган-Эльсин*) под своей фамилией [Сеницын 1948; Сеницын 1956]. В тот период, когда научные публикации подвергались жестокой цензуре, имя П. С. Рыкова как руководителя и автора статьи не только было невозможно указать, но даже в самих статьях приходилось избегать упоминания его имени и его предыдущих публикаций [Очиров, Очир-Горяева 2006: 205–216]. На рис. 1 обозначены археологические памятники, исследованные на территории Калмыкии в период 1929–1937 гг.

#### **Археологические коллекции Саратовского областного музея краеведения**

Сформированные в 1929–1937 гг. археологические коллекции состояли из 798 единиц хранения (далее — ед. хр.) (более 2 000 предметов), однако в дальнейшем часть находок была списана, и в настоящий момент коллекции насчитывают 649 ед. хр. (более 1 660 предметов)<sup>5</sup> (таблица 1). Эти предметы можно условно разделить на две группы: находки из раскопок погребальных памятников и находки, собранные в результате разведок<sup>6</sup>.

Первая группа (материал из археологических раскопок погребальных памятников) охватывает практически весь изучаемый период (1929, 1931–1937 гг.). Сегодня эти коллекции представляют собой комплексы предметов и отдельные находки из погребальных памятников от эпохи энеолита до средневековья — 571 ед. хр. (более 1 130 предметов) (таблица 1).

<sup>4</sup> Павел Сергеевич Рыков скончался в исправительно-трудовом лагере под Уссурийском 26 марта 1942 г. в возрасте 56 лет, реабилитирован в 1956 г. [Малов 2010: 726].

<sup>5</sup> В основном списание музейных предметов изучаемых коллекций зафиксировано в двух документах: Акт (ордер) № 1066 от 15.11.1952 и Акт (ордер) № 2634 от 03.11.1969.

<sup>6</sup> Далее количественные показатели коллекций будут приводиться по состоянию на сегодняшний день, без учета списанных предметов.

При формировании коллекций в 1920–1930-е гг. палеоантропологический и археозоологический материал не был отделен от остальных предметов, в итоге костные останки человека и животных стали частью сформированных коллекций. Кости человека — 34 ед. хр., кости животных (останки мелкого и крупного рогатого скота, лошади и птицы) — 20 ед. хр. (таблица 2).

Вторая группа — археологические разведки (материал, собранный на песчаных дюнах, и случайные находки) — работы проводились в 1929–1931 гг. и в 1937 г. — 78 ед. хр. (более 530 предметов) (таблица 1).

Информация о поступающих находках заносилась напрямую в книгу поступлений и дублировалась в учетных карточках<sup>7</sup>, которые были оформлены по единому стандарту для археологических коллекций (СОМК, 1920–1930 гг.).

Первой строкой напечатано название самого музея и далее представлены поля для заполнения: инвентарный номер; область-губерния; район-уезд; город-село; группа; курган №; погребение; раскопки; год; культура.

Далее следует таблица с названиями столбцов (№№, п. п.; наименование и описание предмета; кол-во; место хранения) и пустыми строками (рис. 2). Общая опись данных археологических коллекций состоит из 228 учетных карточек: [СОМК, АО: №№ 1283; 1290–1291; 1312; 1333–1345; 1404; 1421–1443; 1447–1467; 1469; 1471–1482; 1484–1503; 1506–1528; 1564–1581; 1583–1589; 1611–1640; 1694; 1696].

При заполнении учетных карточек были выявлены неточности в написании пунктов. Далее названия исследованных объектов будут приводиться в соответствии с принятыми в современной специальной литературе названиями [Очир-Горяева 2008: 61–66]. Отличия в написании названий исследованных памятников коснулись калмыцкоязычных топонимов (первое из пар написаний — правильное): *Абганеры* — «Абаганеры», *Бичкин-Булак* — «Бхчин-Булак», *Улан-Эрге* — «Улан-Эрга», *Хурул Бага Чонос* — «хур. Богоченосы», *Хурул Деед Ламин* — «хур. Дедломинский», *Цаган-Эльсин* — «Цаган-Ильсин», *Чёра Хурул* — «Черехурул».

<sup>7</sup> По информации заведующего сектором археологии Саратовского областного музея краеведения К. Ю. Моржерина.

Таблица 1. Археологические находки Саратовского областного музея краеведения (работы на территории Калмыкии 1929–1937 гг.)

[Table 1. Saratov Oblast Museum of Local History, Nature and Lore. Archaeological findings from Kalmykia, 1929–1937]

|   | Виды археологических полевых работ | Поступило в музей | Списано     | В наличии   |
|---|------------------------------------|-------------------|-------------|-------------|
| 1 | Археологические раскопки           | 706 ед. хр.       | 135 ед. хр. | 571 ед. хр. |
| 2 | Археологические разведки           | 92 ед. хр.        | 14 ед. хр.  | 78 ед. хр.  |
|   | ИТОГО                              | 798 ед. хр.       | 149 ед. хр. | 649 ед. хр. |

Таблица 2. Археологические коллекции Саратовского областного музея краеведения (археологические раскопки на территории Калмыкии 1929 г., 1931–1937 гг.).

Распределение предметов коллекций по эпохам

[Table 2. Saratov Oblast Museum of Local History, Nature and Lore. Archaeological collections from Kalmykia's excavations, 1929, 1931–1937]

|   | Тип предметов  | Эпоха энеолита, ед. хр. | Бронзовый век, ед. хр. | Ранний железный век, ед. хр. | Эпоха средневековья, ед. хр. | Неопределенные, ед. хр. |
|---|----------------|-------------------------|------------------------|------------------------------|------------------------------|-------------------------|
| 1 | Находки        | 1                       | 201                    | 185                          | 81                           | 49                      |
| 2 | Кости человека | 1                       | 6                      | 15                           | 6                            | 6                       |
| 3 | Кости животных | 1                       | 4                      | 9                            | 5                            | 1                       |
|   | ИТОГО          | 3                       | 211                    | 209                          | 92                           | 56                      |

При изучении книги поступлений и учетных карточек выявлен определенный порядок в записи поступающих предметов. Коллекции формировались по итогам каждого полевого сезона и по его окончании поступали в фонды музея. Дальнейшая работа по формированию отдельных коллекций по археологическим культурам или по материалу изготовления предметов не проводилась. Этот факт позволил сохранить относительную целостность собрания предметов. Порядок описания находок в опубликованных отчетах у части экспонатов совпадает с очередностью записи этих предметов в книгу поступлений и в учетные карточки. Уровень камеральной работы характеризуется тем фактом, что некоторые глиняные предметы в описи находок отчета значатся как фрагментированные изделия, а в учетных карточках эти предметы уже записаны как целые находки. Другими словами, первичная реставрация части предметов производилась в кратчайшие сроки, до поступления коллекций в фонды музея.

Существует вероятность, что часть предметов была передана в Калмыцкий музей г. Элисты. В результате сравнения списка находок, созданного по полевым отчетам,

и списка предметов, поступивших в фонды Саратовского музея, выяснено, что в Саратов поступили экспонаты из 153 погребений. Всего в 1929–1937 гг. было исследовано 180 инвентарных погребений, т. е. находки из 27 погребений вообще не поступали в Саратовский музей. Поступили ли эти предметы в Калмыцкий музей, доподлинно установить не удалось, так как фонды музея безвозвратно потеряны во время Великой Отечественной войны [Очир-Горяева 2000: 182].

Далее приведены результаты анализа качественных и количественных характеристик археологических коллекций эпохи энеолита, бронзового, раннего железного и средних веков (таблица 2).

Наиболее древним объектом, исследованным в 1929–1937 гг., является энеолитическое погребение 5 (курган 4, группа *Три Брата* – I). По данным специалистов, кроме этого погребения, на территории Ергенинской возвышенности известен лишь один энеолитический памятник — курган 27 (все три погребения) группы *Архара* [Корневский 2012: 33–34; Сеницын, Эрдниев 1966: 93–95].

В фондах Саратовского музея в состав данного комплекса включены фрагмент

охры (красная краска в порошке<sup>8</sup>) и кости человека (распавшиеся кости человека) (таблица 3). Однако третьим пунктом в данном комплексе указаны кости овцы (часть костей овцы) [СОМК, АО: № 1454], тогда как погребение содержало только останки

<sup>8</sup> Здесь и далее после наименования предмета курсивом приведено оригинальное название в учетной карточке.

погребенного со следами обильной обсыпки охрой [Рыков 1936а: 122–123; Шилов 2009: 101]. Скорее всего, кости овцы попали в данный список по ошибке, однако установить, к какому комплексу они относятся, не удалось.

К бронзовому веку относятся находки из 59 погребальных комплексов — 201 ед. хр. (около 570 предметов) (таблица 2). Кости

Таблица 3. Археологические находки наиболее представительных погребальных комплексов. Коллекции Саратовского областного музея краеведения из раскопок на территории Калмыцкой автономной области (1929–1937 гг.)

[Table 3. Saratov Oblast Museum of Local History, Nature and Lore. Archaeological collections from excavations in Kalmyk Autonomous Oblast, 1929–1937. Findings from most notable burial sites]

| № | Могильник            | Курган | Погребение | Рольтурно-хронологическая принадлежность | Инвентарь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Инв. № в СОМК, АО |
|---|----------------------|--------|------------|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| 1 | <i>Три Брата – 1</i> | 4      | 5          | энеолит                                  | 1) фрагменты костей человека; 2) кости овцы; 3) охра в порошке                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1454              |
| 2 | <i>Бичкин-Булак</i>  | 6      | 2          | бронзовый век                            | 1) топор бронзовый с остатками дерева в проушине; 2) рукоять деревянная (фрагменты); 3) ткань (остатки «рогожки»); 4) клык кабана (частично разрушен); 5) наконечник копья железный; 6) подвеска височная серебряная в форме спирали; 7) фрагмент охры (кусочек краски); 8) фрагменты дерева; 9) плитки каменные; 10) пест каменный; 11) кость, обработанная с обоих концов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 1620              |
| 3 | <i>Три Брата – 1</i> | 27     | 3          | бронзовый век                            | 1) курильница глиняная с веревочным орнаментом; 2) пест (отбойник) каменный; 3) наковальня каменная; 4) пест (отбойник) каменный небольшого размера; 5) гальки и отщепы кремнёвые разных размеров (166 шт.); 6) предмет, изготовленный из рога; 7) брусок точильный небольшого размера; 8) кинжал бронзовый; 9) пластинка кремнёвая; 10) точило каменное с рукоятью; 11) точило каменное с сильно сработанными боковыми сторонами; 12) выпрямитель древков стрел; 13) пластинка костяная; 14) наконечники стрел бронзовые четырехгранные (2 шт.); 15) плитка из белого песчаника треугольной формы; 16) пластинка каменная с отверстием на одном конце; 17) скрепы бронзовые; 18) предмет каменный; 19) фрагмент (кусочек) охры | 1576              |
| 4 | <i>Три Брата – 1</i> | 9      | 1          | бронзовый век                            | 1) горшок глиняный небольшого размера с ручкой; 2) сосудик глиняный округлой формы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 1477              |

|    |                      |    |                     |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |           |
|----|----------------------|----|---------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 5  | <i>Три Брата – 1</i> | 9  | 2                   | бронзовый век       | 1) альчики (11 шт.); 2) фрагменты охры; 3) кости ног овцы; 4) шар каменный небольшой                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 1478      |
| 6  | <i>Три Брата – 1</i> | 9  | 3                   | бронзовый век       | 1) подвеска (колечко) височная серебряная; 2) шило (шильце) костяное                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 1479–1480 |
| 7  | <i>Три Брата – 1</i> | 9  | 4                   | бронзовый век       | 1) нож кремнёвый; 2) сосуд глиняный шаровидной формы; 3) скребок кремнёвый; 4) охра в порошке; 5) наконечник дротика или ножа кремнёвый; 6) скребок каменный; 7) шар каменный; 8) камень точильный в двух фрагментах                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 1480      |
| 8  | <i>Три Брата – 1</i> | 9  | 7                   | бронзовый век       | 1) курильница глиняная с веревочным орнаментом                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1506      |
| 9  | <i>Три Брата – 1</i> | 9  | 8                   | бронзовый век       | 1) наконечник стрелы бронзовый с черешком; 2) пластинка тонкая бронзовая с двумя отверстиями на конце; 3) курильница глиняная с веревочным орнаментом                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 1507      |
| 10 | <i>Три Брата – 1</i> | 9  | жертвенный комплекс | бронзовый век       | 1) горшок глиняный с ручкой; 2) горшок-кувшин с веревочным орнаментом; 3) «ожерелье» из 32 бусин из трубчатой кости и двух пронизок; 4) трубка глиняная четырехгранная с округлыми гранями; 5) предмет (камешек) пятиугольный; 6) пластинка кремнёвая; 7) шар каменный; 8) фрагменты глины с отпечатками шерстяной ткани; 9) отпечатки колеса гипсовые                                                                                                                                                                                                    | 1507      |
| 11 | <i>Абганеры</i>      | 3  | 1                   | ранний железный век | 1) череп человеческий деформированный; 2) фибула бронзовая арбалетная; 3) меч железный; 4) обкладки лука костяные (две пластинки); 5) нож железный; 6) фрагменты удили; 7) пряжка железная; 8) масса каменная (неопределенная); 9) кувшин глиняный с ручкой; 10) кувшин глиняный с ручкой; 11) горшок (корчага) глиняный; 12) пластинка костяная круглая                                                                                                                                                                                                  | 1185      |
| 12 | <i>Три Брата – 2</i> | 14 | 1                   | ранний железный век | 1) череп человеческий деформированный; 2) кувшин глиняный шаровидной формы с двумя ручками; 3) горшок глиняный шаровидной формы; 4) нож (ножик) железный; 5) шило железное; 6) ожерелье из черных гешировых подвесок (2 шт.); 7) подвески спиралевидные бронзовые (2 шт.); 8) лунницы серебряные (2 шт.); 9) фибула серебряная; 10) фибула бронзовая; 11) зеркало бронзовое; 12) пряжка пластинчатая бронзовая; 13) ожерелье из двух подвесок-«цилиндриков» и подвески в виде лежащего льва; 14) игольник бронзовый; 15) фигурка беса из египетской пасты | 1494      |

|    |               |    |   |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |      |
|----|---------------|----|---|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 13 | Станция № 8   | 2  | 1 | средневековые | 1) берестяная трубка; 2) гребень деревянный двурядный с орнаментом; 3) фрагмент зеркала бронзового; 4) чашечка бронзовая чеканная; 5) ожерелье из стеклянных округлых бусин (2 шт.); 6) кошелек кожаный; 7) серьга бронзовая в форме знака вопроса; 8) бубенчик бронзовый; 9) печатка бронзовая от перстня; 10) фрагменты парчевой ткани; 11) шило железное с деревянной ручкой; 12) ножницы железные; 13) фрагменты ножа (?) железного; 14) фрагменты деревянных дверей и каркаса от кибитки | 1171 |
| 14 | Три Брата – 1 | 14 | 1 | средневековые | 1) гребень двухрядный деревянный; 2) бисер и мелкие бронзовые проволоочки от головного убора из бересты (бокки); 3) серьга серебряная в форме знака вопроса; 4) зеркало бронзовое; 5) ножницы железные; 6) бусинка фаянсовая голубого цвета; 7) фрагменты кожаной обуви; 8) фрагменты парчевой ткани; 9) фрагменты деревянных дверей кибитки                                                                                                                                                  | 1509 |

человека поступили из 6 погребений, кости животных — из 4. Среди этих комплексов по разнообразию инвентаря, безусловно, выделяются два погребения: *Бичкин-Булак*, 6/2<sup>9</sup>, и *Три Брата – 1*, 27/3 (кенотаф).

Комплекс из группы *Бичкин-Булак* является довольно известным, так как в этом погребении был найден наконечник копья, изготовленный из метеоритного железа. Лавроволистный наконечник имеет следующие размерные параметры: длина наконечника — 13,5 см, ширина пера — 4 см, толщина миндалевидного сечения пера — 0,8 см.

Комплекс этого погребения относят к раннему бронзовому веку: к ямному времени [Шилов 2009: 17–32; Шишлина 2007: 107] или к полиритуальным погребениям бронзового века [Андреева 2014: 106]. Коллекция данного погребения состоит из 11 ед. хр. (более чем 12 предметов) (таблица 3).

Бичкин-булакский погребальный комплекс с изделием из метеоритного железа подробно исследован в ряде работ, в том числе в статьях Б. Н. Гракова, Б. А. Латынина, В. П. Шиловой, Б. А. Шрамко и др. [Граков 1958; Латынин 1957; Шилов 1985; Шрамко и др. 1965].

<sup>9</sup> Здесь и далее после названия памятника указываются № кургана / № погребения.

Коллекция погребения 3 (кенотаф) кургана 27 группы *Три Брата – 1* практически полностью сохранилась в фондах Саратовского музея. Списано было лишь три изделия из кремня. Таким образом, коллекция данного погребения на сегодняшний день состоит из 19 ед. хр. (207 предметов) [СОМК, АО: № 1576] (таблица 3).

Следует выделить еще один памятник бронзового века — курган 9 группы *Три Брата – 1* — один из самых крупных из раскопанных курганов на территории Калмыкии за все время научных исследований (таблица 3). П. С. Рыков не успел опубликовать подробные данные о раскопках этого кургана, в своей публикации 1936 г. он только указывал его размерные данные — высота 7 м, диаметр — 62 м [Рыков 1936а: 133].

Первым подробную информацию об этом памятнике опубликовал И. В. Синицын, в статье которого указаны следующие размеры кургана: высота — 7 м, диаметр до 60 м [Синицын 1948: 144].

В 1980 г. этот курган был доследован В. П. Шиловым, который дает следующие размеры: высота — 6,6 м, диаметр — 62–67 м, вокруг кургана имелся широкий ров, глубиной до 2 м [Шилов 2009: 107]. Именно В. П. Шилов первый подробно изучил стратиграфию кургана 9 и сопоставил данные

полевого дневника с описью археологических коллекций из этого кургана. В своей работе он разделил находки в насыпи, присвоил им литерные обозначения и, на основе описания стратиграфии, представил последовательность создания отдельных насыпей и погребений в них [Шилов 2009: 107–124].

В Саратовском музее сегодня хранится 185 ед. хр. (более 320 предметов) из 52 погребений раннего железного века. Также хранится антропологический материал из 15 погребений. Кроме того, в фондах хранится 9 комплексов костей животных из погребений. Большая часть погребений (35 из 52) содержит до 3 наименований инвентаря, 15 погребений — от 4 до 8 наименований. По разнообразию инвентаря выделяются 2 погребения — *Абганеры*, 3/1 (12 наименований), и *Три Брата* — 2, 14/1 (15 наименований) (таблица 3).

Из 16 средневековых погребений в фондах хранится 81 ед. хр. (более 130 предметов). Из 6 погребений поступил антропологический инвентарь, а из 5 — кости животных. 14 погребений из 16 содержали менее 8 наименований, выделяется два погребения: *Станция 8*, 2/1 (14 наименований), и *Три Брата* — 1, 14/1 (9 наименований) (таблица 3).

Кроме раскопок курганов, экспедицией проводились археологические разведки. В результате изучения учетных карточек установлено, что в Саратовский музей поступили материалы из разведочных работ, совершенных в 1929–1931 гг. и в 1937 г., эта коллекция состоит из 78 ед. хр. (более 530 предметов). Так, в 1929 г. по пути следования экспедиции во многих пунктах были обнаружены развешенные остатки поселенческих памятников разного времени — от бронзового века до эпохи средневековья. В пунктах, обозначенных как *Станция № 5–6* и *Станция № 7*, обнаружены изделия из кремня (скребки, пластинки, микролиты и др.), глины (грузило и фрагменты керамики), камня (топор и кресало), железа (наконечники стрел) и т. д. [Рыков 1931а: 58–60]. Данная коллекция состоит из 12 ед. хр. (18 предметов) [СОМК, АО: №№ 1195, 1197, 1198].

Кроме археологических разведок по основному маршруту экспедиции, в 1929 г. были произведены работы на территории

Прикаспийской низменности в границах Калмыцкой автономной области (*Станция 5–6*, *Станция 7*, *Басы*, *Зензели*). Данная коллекция состоит из 33 ед. хр. (87 предметов) — изделия из кремня (концевые и трапециевидные скребки, ножевидные пластинки и др.), глины (фрагменты керамики), железа (наконечники стрел и фрагменты конской упряжи), бронзы (фрагменты зеркала, фибулы и др.), кости (бусина) и т. д. [СОМК, АО: №№ 1230–1233, 1283, 1290, 1291, 1312].

В 1930–1931 гг. были проведены разведки при обследовании побережья Каспийского моря по двум маршрутам: 1) от пристани Оля, Зензели, Басы до Кисимских промыслов; 2) от пристани Лагань на Улан-Хол, Белое озеро до низовьев р. Кумы. Был собран подъемный материал на стоянках *Басинская*, *Белоозерская*, *Глухие пески*, *Голубевские пески* и *Зензелинская*. В фондах Саратовского музея хранится 31 ед. хр. (более 300 изделий из глины (фрагменты сосудов и пряслице), из железа (фрагменты ножей), из кости (фрагменты пластинок), из бронзы (фрагменты предметов), из камня и кремня (фрагменты орудий) [СОМК, АО: №№ 1345, 1429–1433, 1435–1441, 1694, 1696].

В 1937 г. в окрестностях раскопок было исследовано два местонахождения: *стоянка около курганной группы близ пос. Цаган-Эльсин* (1 ед. хр. — более 23 мелких изделий из кремня) и *селище Бичкин-Булак* (1 ед. хр. — 7 фрагментов глиняных сосудов) [СОМК, АО: №№ 1621, 1636].

Во всех пунктах были найдены следующие вещи: 1) скребки (скребки на конце пластинки и скребки концевой типа); 2) ножевидные пластинки-скребки; 3) орудия геометрических форм (трапециевидные и сегментовидные); 4) проколкообразные острия; 6) копьевидные острия; 7) наконечники стрел и ряд пластинок неопределенного назначения.

В своих работах И. В. Синицын отмечал приуроченность выявленных стоянок к древним водоемам, а также переотложенный характер находок. Перемешанный характер комплексов затруднял культурно-хронологическую атрибуцию находок. В результате сопоставительного анализа наиболее близкие аналогии были отмечены на стоянках Левобережной Украины и Кры-

ма, которые датировались ранними стадиями неолита. Однако автор работ отнес микролитический инвентарь к эпохе энеолита и бронзовому веку [Синицын 1933: 89].

### Заключение

Обнаруженные в результате работ (раскопок и разведок) 1929–1937 гг. находки (изделия из различных материалов, костные останки человека и животных) поступили в Саратовский музей. Всего в 124 курганах было обнаружено 180 инвентарных погребений, кроме того были проведены работы по сбору археологических находок на 12 местонахождениях — 649 ед. хр. (около 1 660 предметов) (таблица 1).

Кроме археологических предметов, в фондах Саратовского музея хранятся фотографии, сделанные в процессе проведения полевых работ 1929–1937 гг. Часть из них освещает духовную и материальную культуру калмыков (рис. 3), часть — археологические памятники (рис. 4), а несколько фотографий иллюстрируют некоторые интересные моменты экспедиционной жизни (рис. 5, рис. 6).

В фондах Национального музея Республики Калмыкия также хранятся несколько фотографий, освещающих археологические раскопки курганной группы *Три Брата* (рис. 7, рис. 8).

Еще одним важным результатом работы Саратовской экспедиции в Калмыкии было создание Калмыцкого национального музея в г. Элисте. Об этой работе пишет в своих статьях П. С. Рыков в журнале «Советский музей» [Рыков 1931б; Рыков 1931в].

В Астрахани и Элисте было заказано необходимое оборудование. В отдельном небольшом здании в короткие сроки было оборудовано три выставочных зала. Здесь расположились витрины и стенды, посвященные геологии, археологии, истории, этнологии, экономике Калмыкии — «Калмыкия в прошлом и настоящем» [Рыков 1931в: 107].

В целом работы под руководством П. С. Рыкова были проведены на хорошем для своего времени методическом уровне. Сам факт того, что большая часть находок была передана в Саратовский музей сразу же по окончании полевых работ, показывает профессионализм участников экспедиции, проявленный при планировании и проведении этих исследований, причем практически все результаты работ 1929–1937 гг. были опубликованы в короткие сроки. Нумерация находок в учетных карточках во многих местах соответствует их нумерации в полевом отчете, что свидетельствует о составлении полевой описи в процессе полевых и камеральных работ.

Изучаемые коллекции являются ценным источником по археологии Волго-Манычских степей, так как вещественный материал, входящий в их состав, отражает основные виды памятников, встречающиеся на территории современной Калмыкии: поселенческие (поселения, стоянки, селища) и погребальные (подкурганные и развешанные погребения). В этих коллекциях представлены предметы всех основных эпох: энеолит, бронзовый, ранний железный и средние века.

### Источники

Научный архив СОМК — Научный архив Саратовского областного музея краеведения.  
НМ РК — Национальный музей Республики Калмыкия им. Н. Н. Пальмова.  
СОМК, АО — Книга поступлений Археологического отдела Саратовского областного музея краеведения. №№ 1283; 1290–1291; 1312; 1333–1345; 1404; 1421–1443; 1447–1467; 1469; 1471–1482; 1484–1503; 1506–1528; 1564–1581; 1583–1589; 1611–1640; 1694; 1696.

### Sources

Saratov Oblast Museum of Local History, Nature and Lore; Scientific Archive..  
Palmov National Museum of Kalmykia.  
Accession Register, Archaeological Department, Saratov Oblast Museum of Local History, Nature and Lore. Entries no. 1283; 1290–1291; 1312; 1333–1345; 1404; 1421–1443; 1447–1467; 1469; 1471–1482; 1484–1503; 1506–1528; 1564–1581; 1583–1589; 1611–1640; 1694; 1696. (In Russ.)

## Литература

- Андреева 2014 — *Андреева М. В.* Восточно-манычская катакомбная культура: анализ материалов погребальных памятников. М.: ТАУС, 2014. 272 с.
- Граков 1958 — *Граков Б. Н.* Старейшие находки железных вещей в европейской части территории СССР // Советская археология. 1958. № 4. С. 4–5.
- Карта Нижне-Волжского края 1931 — *Сулъкевич С. И.* Нижне-Волжский край. Карта. Масштаб 1:1 000 000 [электронный ресурс] // Серия карт: Области и края РСФСР. Границы даны на 1 марта 1931 г. URL: [http://retromap.ru/show\\_pid.php?pid=g6108](http://retromap.ru/show_pid.php?pid=g6108) (дата обращения: 06.05.2021).
- Кореневский 2012 — *Кореневский С. Н.* Рождение кургана. М.: Таус, 2012. 246 с.
- Латынин 1957 — *Латынин Б. А.* К вопросу об уровне развития производственных сил в эпоху ранней бронзы // Краткие сообщения Института истории материальной культуры. СПб.: Изд-во АН СССР, 1957. № 70. С. 8.
- Малов 2010 — *Малов Н. М.* Советский археолог Павел Сергеевич Рыков. К 125-летию со дня рождения // Человек и древности: памяти Александра Александровича Формозова (1928–2009) / отв. ред.: И. С. Каменецкий, А. Н. Сорокин. М.: Гриф и К., 2010. С. 721–733.
- Малов 2016 — *Малов Н. М.* Профессор П. С. Рыков — исследователь позднего бронзового века // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия: история, международные отношения. 2016. № 3. С. 345–351. DOI: 10.18500/1819-4907-2016-16-3-345-351.
- Малов 2019 — *Малов Н. М.* Археология Нижнего Поволжья в первое советское десятилетие: государственные учреждения и общества (к 100-летию первой археологической экспедиции Саратовского университета) // У истоков советской археологии: организации и учреждения археологического профиля в новых реалиях: труды межд. научн. конф. М.: ИА РАН, 2019. С. 185–200. DOI: 10.25681/IARAS.2019.978-5-94375-301-5.185-200
- Очилов, Очир-Горяева 2006 — *Очилов Д. В., Очир-Горяева М. А.* Курганный комплекс Три Брата: история и современность // Вестник института гуманитарных исследований РАН. Вып. 20. Элиста: ЗАОР «НПП «Джангар», 2006. С. 205–216.
- Очир-Горяева 2000 — *Очир-Горяева М. А.* Первый музей в Калмыцкой степи // Альманах-1999. Музеи Российской академии наук. М.: Научный мир, 2000. С. 181–186.
- Очир-Горяева 2008 — *Очир-Горяева М. А.* Археологические памятники Волго-Манычских степей (свод памятников, исследованных на территории Республики Калмыкия в 1929–1997 гг.). Элиста: Герел, 2008. 298 с.
- Рыков 1931а — *Рыков П. С.* Отчет об археологических работах, проведенных в Нижнем Поволжье летом 1929 г. // Известия Нижне-Волжского института краеведения. 1931. Т. 4. С. 51–79.
- Рыков 1931б — *Рыков П. С.* Калмыцкий национальный музей // Советский музей. 1931. № 4. С. 104.
- Рыков 1931в — *Рыков П. С.* Первый музей в Калмыцкой степи // Советский музей. 1931. № 5. С. 105–108.
- Рыков 1936а — *Рыков П. С.* Археологические раскопки курганов в урочище Три Брата в Калмыцкой области, произведенные в 1933–1935 гг. // Советская археология. 1936. № 1. С. 115–157.
- Рыков 1936б — *Рыков П. С.* Раскопки курганного могильника в районе г. Элисты // Известия Саратовского Нижне-Волжского института краеведения. Т. 7. 1936. С. 57–70.
- Синицын 1931 — *Синицын И. В.* Кремневые орудия с дюнных стоянок Калмыцкой области // Известия Нижне-Волжского института краеведения. Т. 4. 1931. С. 81–92.
- Синицын 1933 — *Синицын И. В.* Древние памятники Приморского района Калмыцкой области // Известия Нижне-Волжского института краеведения. Т. 6. 1933. С. 89–102.
- Синицын 1948 — *Синицын И. В.* Памятники предскифской эпохи в степях Нижнего Поволжья // Советская археология. 1948. № 10. С. 143–160.
- Синицын 1956 — *Синицын И. В.* Памятники Нижнего Поволжья скифо-сарматского времени // Труды Саратовского областного музея краеведения: археологический сборник. Саратов: Коммунист, 1956. Вып. 1. С. 22–64.
- Синицын, Эрдниев 1966 — *Синицын И. В., Эрдниев У. Э.* Новые археологические памятники на территории Калмыцкой АССР (по раскопкам 1962–1963 гг.) // Труды Калмыцкого научно-исследовательского института языка, литературы и истории, КРКМ № 2. Элиста: Калм. кн. изд-во, 1966. 186 с.
- Цуцкин 1985 — *Цуцкин Е. В.* Археологические исследования Калмыкии // Древности Калмыкии. Элиста: КНИИФЭ, 1985. С. 3–22.
- Шилов 1985 — *Шилов В. П.* Курган 6 урочища Бичкин-Булак и проблема хронологии начала средней бронзы Калмыкии // Советская археология. 1985. № 2. С. 17–33.

- Шилов 2009 — *Шилов В. П.* Древние скотоводы калмыцких степей. Элиста: Герел, 2009. 303 с.
- Шишлина 2007 — *Шишлина Н. И.* Северо-Западный Прикаспий в эпоху бронзы (V–III тыс. до н. э.). Труды ГИМ. Вып. 165. М.: ГИМ, 2007. 400 с.
- Шрамко и др. 1965 — *Шрамко Б. А., Фомин Л. Д., Солнцев Л. А.* Первая находка изделия из метеоритного железа в Восточной Европе // Советская археология. 1965. № 4. С. 199–204.
- Эрдниев 1989 — *Эрдниев У. Э.* Об археологических работах профессора П. С. Рыкова в Калмыкии // Археология Восточно-Европейской степи. Саратов: Изд-во Саратов. гос. ун-та, 1989. С. 50–55.

### References

- Andreeva M. V. East Manych Catacomb Culture: Analysis of Burial Monuments. Moscow: TAUS, 2014. 272 p. (In Russ.)
- Erdniyev U. E. Professor P. S. Rykov and his archaeological endeavors in Kalmykia. In: Archaeology of Eastern European Steppe. Saratov: Saratov State University, 1989. Pp. 50–55. (In Russ.)
- Grakov B. N. Earliest iron findings from the European USSR. *Sovetskaya arkheologiya*. 1958. No. 4. Pp. 4–5. (In Russ.)
- Korenevsky S. N. The Birth of Kurgan Burials. Moscow: Taus, 2012. 246 p. (In Russ.)
- Latynin B. A. Productive forces in the Early Bronze Age: level of development revisited. In: Brief Reports of the Institute for History of Material Culture. St. Petersburg: USSR Academy of Sciences, 1957. Vol. 70. P. 8. (In Russ.)
- Malov N. M. Archaeology of the Lower Volga in the first Soviet decade: government agencies and societies (celebrating the 100<sup>th</sup> anniversary of the first archaeological expedition by Saratov University). In: At the Beginnings of Soviet Archaeology. Archaeological Organizations and Institutions in the New Sociopolitical Reality. Moscow: Institute of Archaeology (RAS), 2019. Pp. 185–200. (In Russ.) DOI: 10.25681/IARAS.2019.978-5-94375-301-5.185-200
- Malov N. M. Professor P. S. Rykov – an explorer of the Late Bronze Age of the Volga Region, the Volga-Ural and the Volga-Don interflaves. *Izvestiya of Saratov University. History. International Relations*. 2016. No. 3. Pp. 345–351. (In Russ.) DOI: 10.18500/1819-4907-2016-16-3-345-351.
- Malov N. M. Soviet archaeologist Pavel S. Rykov: celebrating the 125<sup>th</sup> birthday. In: Kamenetsky I. S., Sorokin A. N. (eds.) Man and Antiquities: Aleksandr Aleksandrovich Formozov in Memoriam (1928–2009). Moscow: Grif & C., 2010. Pp. 721–733. (In Russ.)
- Ochir-Goryaeva M. A. Archaeological Monuments of the Volga-Manych Steppe: Descriptions of Kalmykia's Archaeological Sites Explored in 1929–1997. Elista: Gerel, 2008. 298 p. (In Russ.)
- Ochir-Goryaeva M. A. The first museum in Kalmyk Steppe. In: Almanac-1999. Museums of the Russian Academy of Sciences. Moscow: Nauchnyi Mir, 2000. Pp. 181–186. (In Russ.)
- Ochirov D. V., Ochir-Goryaeva M. A. Three Brothers Mound Group: past and present. In: Bulletin of the Kalmyk Humanities Research Institute. Vol. 20. Elista: Dzhangar, 2006. Pp. 205–216. (In Russ.)
- Rykov P. S. Archaeological excavations of kurgans in the area called Three Brothers, Kalmyk Autonomous Oblast, 1933–1935. *Sovetskaya arkheologiya*. 1936. No. 1. Pp. 115–157. (In Russ.)
- Rykov P. S. Excavating the burial mound site of Elista. *Izvestiya Saratovskogo Nizhne-Volzhskogo instituta kraevedeniya*. 1936. Vol. 7. Pp. 57–70. (In Russ.)
- Rykov P. S. National Museum of Kalmykia. *Sovetskiy muzey*. 1931. No. 4. P. 104. (In Russ.)
- Rykov P. S. Report on archaeological investigations in the Lower Volga, summer of 1929. *Izvestiya Nizhne-Volzhskogo instituta kraevedeniya*. 1931. Vol. 4. Pp. 51–79. (In Russ.)
- Rykov P. S. The first museum in Kalmyk Steppe. *Sovetskiy muzey*. 1931. No. 5. Pp. 105–108. (In Russ.)
- Shilov V. P. Ancient Livestock Breeders of Kalmyk Steppe. Elista: Gerel, 2009. 303 p. (In Russ.)
- Shilov V. P. Kurgan 6 from Bichkin-Buluk area and the chronological problem of Kalmykia's Middle Bronze Age. *Sovetskaya arkheologiya*. 1985. No. 2. Pp. 17–33. (In Russ.)
- Shishlina N. I. Bronze Age of the Northwest Caspian, 5<sup>th</sup>–3<sup>rd</sup> Millennia BC. Ser. 'Trudy GIM' (Scientific Transactions of State Historical Museum). Vol. 165. Moscow: State Historical Museum, 2007. 400 p. (In Russ.)
- Shramko B. A., Fomin L. D., Solntsev L. A. The first meteoric iron finding from Eastern Europe. *Sovetskaya arkheologiya*. 1965. No. 4. Pp. 199–204. (In Russ.)
- Sinityn I. V. Flint tools from dune sites of Kalmyk Autonomous Oblast. *Izvestiya Nizhne-*

- Volzhskogo instituta kraevedeniya*. 1931. Vol. 4. Pp. 81–92. (In Russ.)
- Sinitsyn I. V. Pre-Scythian monuments of the Lower Volga steppe. *Sovetskaya arkheologiya*. 1948. No. 10. Pp. 143–160. (In Russ.)
- Sinitsyn I. V. Primorsky District of Kalmyk Autonomous Oblast: ancient monuments revisited. *Izvestiya Nizhne-Volzhskogo instituta kraevedeniya*. 1933. Vol. 6. Pp. 89–102. (In Russ.)
- Sinitsyn I. V. Scytho-Sarmatian monuments of the Lower Volga. In: Saratov Oblast Museum of Local History, Nature and Lore. Scientific Transactions. Collected archaeological papers. Saratov: Kommunist, 1956. Vol. 1. Pp. 22–64. (In Russ.)
- Sinitsyn I. V., Erdniev U. E. Newly explored archaeological monuments of the Kalmyk ASSR, 1962–1963. In: Kalmyk Research Institute of Language, Literature and History. Scientific Transactions. Vol. 2. Elista: Kalmykia Book Publ., 1966. 186 p. (In Russ.)
- Sulkevich S. I. Lower Volga Krai. Map. Scale 1:1,000,000. Series ‘Oblasts and Krai of the RSFSR’. Borders as of 1 March 1931. Available at: [http://retromap.ru/show\\_pid.php?pid=g6108](http://retromap.ru/show_pid.php?pid=g6108) (accessed: May 6, 2021). (In Russ.)
- Tsutskin E. V. Archaeological investigations of Kalmykia. In: Antiquities of Kalmykia. Elista: Kalmyk Research Institute of History, Philology and Economics, 1985. Pp. 3–22. (In Russ.)

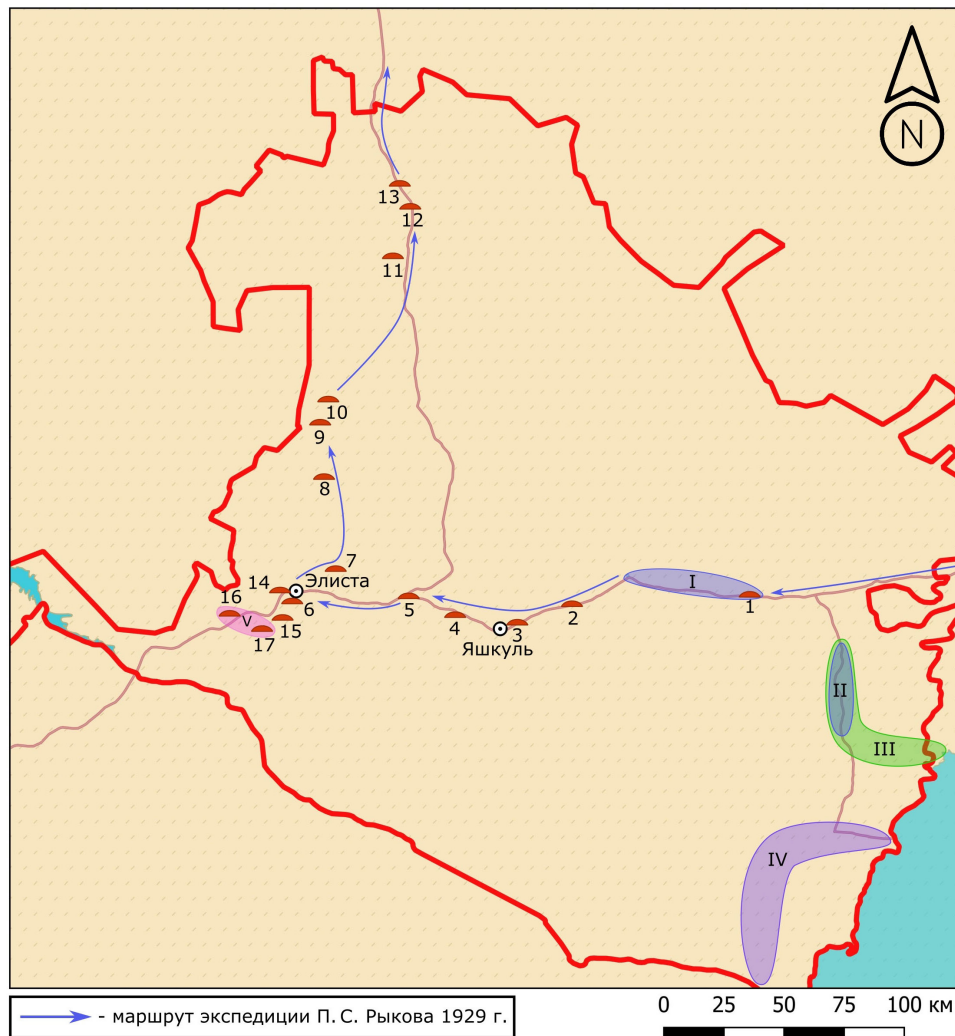


Рис. 1. Археологические памятники, исследованные на территории Калмыцкой автономной области (1929–1937 гг.). Цифрами на карте обозначены: 1 — Станция 5 (1929 г.); 2 — Станция 8 (1929 г.); 3 — Станция 9. Яшкуль (1929 г.); 4 — Станция 10 (1929 г.); 5 — Улан-Эрге (1929 г.); 6 — Элиста-1 (1929 г.); 7 — Черя Хурул (1929 г.); 8 — Хурул Бага Чонос (1929 г.); 9 — Кегульта (1929 г.); 10 — Абганеры (1929 г.); 11 — Озеро Батыр (1929 г.); 12 — Хурул Деед Ламин (1929 г.); 13 — Хурул Ханата (1929 г.); 14 — Элиста-2 (1931–1933 гг.); 15 — Три Брата – 1 и Три брата – 2 (1933–1936 гг.); 16 — Бичкин-Булук (1937 г.); 17 — Цаган-Эльсин (1937 г.);

I — район проведения разведок в 1929 г. (Станция 5–6 и Станция 7); II — район проведения разведок в 1929 г. (Басы и Зензели); III — район проведения разведок в 1930 г. (пристань Оля – Долбань – Зензели); IV — район проведения разведок в 1931 г. (пристань Лагань – Улан-Хол – Белое озеро – низовья р. Кумы); V — район проведения разведок в 1937 г. (Бичкин-Булук и Цаган-Эльсин) [Очир-Горяева 2008: 57–66; Карта Нижне-Волжского края 1931]

[Fig. 1. Archaeological monuments investigated in Kalmyk Autonomous Oblast, 1929–1937. Nomenclature of figures: 1 — Site 5 (1929); 2 — Site 8 (1929); 3 — Site 9. Yashkul (1929); 4 — Site 10 (1929); 5 — Ulan-Erge (1929); 6 — Elista-1 (1929); 7 — Choira Khurul (1929); 8 — Khurul Baga Chonos (1929); 9 — Kegulta (1929); 10 — Abganery (1929); 11 — Lake Batyr (1929); 12 — Khurul Deed Lamin (1929); 13 — Khurul Khanata (1929); 14 — Elista-2 (1931–1933); 15 — Three Brothers-1 and Three Brothers-2 (1933–1936); 16 — Bichkin-Buluk (1937); 17 — Tsagan-Elsin (1937);

I — area of archeological reconnaissance in 1929 (Site 5–6 and Site 7); II — area of archeological reconnaissance in 1929 (Basy i Zenzeli); III — area of archeological reconnaissance in 1930 (Olya – Dolban – Zenzeli); IV — area of archeological reconnaissance in 1931 g. (Lagan – Ulan-Khol – Beloe Ozero – lower reaches of the Kuma River); V — area of archeological reconnaissance in 1937 (Bichkin-Buluk and Tsagan-Elsin)]

|                                         |                                                  |                    |                |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------|----------------|
| САРАТОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ МУЗЕЙ КРАЕВЕДЕНИЯ |                                                  | Инвентарный № 1499 |                |
| Калмыцкая                               |                                                  | область — губерния |                |
|                                         |                                                  | район — уезд       |                |
| Город — село Урошице „три брата“        |                                                  |                    |                |
| Группа                                  |                                                  |                    |                |
| Курган № 22, погребение                 |                                                  |                    |                |
| Раскопки                                |                                                  | экскур. музей      |                |
|                                         |                                                  | 19 34 года         |                |
| Культура                                |                                                  |                    |                |
| № №<br>ш. п.                            | Наименование и описание предмета                 | Код-во             | Место хранения |
| 1/                                      | Черепок глиняного кубка<br>шляпа розоватой глины | 1                  |                |
|                                         |                                                  |                    |                |
|                                         |                                                  |                    |                |
|                                         |                                                  |                    |                |
|                                         |                                                  |                    |                |
|                                         |                                                  |                    |                |

Рис. 2. Образец учетной карточки Археологического отдела Саратовского областного музея краеведения

[Fig. 2. A registration card at Archaeology Department, Saratov Oblast Museum of Local History, Nature and Lore]



Рис. 3. Фотография. «Святой угол» у бакши. Калмыки. Бага-Чонос (1929 г.). СССР, Нижне-Волжский край, Калмыцкая автономная обл. Стекло, проявка. Место хранения: СОМК. Инвентарный номер: СМК 23335/23. Источник: Госкаталог музейного фонда РФ [электронный ресурс] // Министерство культуры РФ. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=20582624> (дата обращения: 01.05.2021)

[Fig. 3. Photo titled 'The Bakshi's Holy Corner. Kalmyks. Baga-Chonos' (1929). USSR, Lower Volga Krai, Kalmyk Autonomous Oblast. Glass. Saratov Oblast Museum of Local History, Nature and Lore. Item no. СМК 23335/23. On: Ministry of Culture of the Russian Federation (website). Available at: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=20582624> (accessed: May 1, 2021)]



Рис. 4. Фотография. Большой курган западной группы. Элиста, июнь–июль 1931 г. СССР, Нижне-Волжский край, Калмыцкая автономная обл. Стекло, проявка. Место хранения: СОМК. Инв. номер: СМК 23336/1. Источник: Госкаталог музейного фонда РФ [электронный ресурс] // Министерство культуры РФ. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=20582575> (дата обращения: 01.05.2021)

[Fig. 4. Photo titled 'A Big Kurgan of the Western Group'. Elista, June–July 1931. USSR, Lower Volga Krai, Kalmyk Autonomous Oblast. Glass. Saratov Oblast Museum of Local History, Nature and Lore. Item no. СМК 23336/1. On: Ministry of Culture of the Russian Federation (website). Available at: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=20582575> (accessed: May 1, 2021)]



Рис. 5. Фотография. Калмык-богомolec на кургане. Чёйра-Хурул (1929 г.). СССР, Нижне-Волжский край, Калмыцкая автономная обл. Стекло, проявка. Место хранения: СОМК. Инв. номер: СМК 23335/22. Источник: Госкаталог музейного фонда РФ [электронный ресурс] // Министерство культуры РФ. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=20582704> (дата обращения: 01.05.2021)

[Fig. 5. Photo titled 'Kalmyk Pilgrim on the Kurgan. Choira-Khurul' (1929). USSR, Lower Volga Krai, Kalmyk Autonomous Oblast. Glass. Saratov Oblast Museum of Local History, Nature and Lore. Item no. СМК 23335/22. On: Ministry of Culture of the Russian Federation (website). Available at: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=20582704> (accessed: May 1, 2021)]



Рис. 6. Фотография. Арзютов Н. К. в походе. Степь. г. Элиста (1929 г.). СССР, Нижне-Волжский край, Калмыцкая автономная обл. Стекло, проявка. Место хранения: СОМК. Инв. номер: СМК 23335/7. Источник: Госкаталог музейного фонда РФ [электронный ресурс] // Министерство культуры РФ. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=20582550> (дата обращения: 01.05.2021)

[Fig. 6. Photo titled 'N. Arzyutov in the Field. Steppe. Elista' (1929). USSR, Lower Volga Krai, Kalmyk Autonomous Oblast. Glass. Saratov Oblast Museum of Local History, Nature and Lore. Item no. СМК 23335/7. On: Ministry of Culture of the Russian Federation (web-site). Available at: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=20582550> (accessed: May 1, 2021)]



Рис. 7. Фотография. «Три брата». Раскопки большого кургана № 26 (1936 г.). Фотобумага. Место хранения: НМ РК. Инв. номер: КРКМ КП 1536/5. Источник: Госкаталог музейного фонда РФ [электронный ресурс] // Министерство культуры РФ. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=18702664> (дата обращения: 01.05.2021)

[Fig. 7. Photo titled 'Three Brothers. Excavation of Big Kurgan 26' (1936). Photograph paper. Palmov National Museum of Kalmykia. Item no. КРКМ КП 1536/5. On: Ministry of Culture of the Russian Federation (website). Available at: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=18702664> (accessed: May 1, 2021)]



*Рис. 8. Фотография. «Три брата». Обустройство рабочих вблизи раскопок (1934 г.). Фотобумага. Место хранения: НМ РК. Инв. номер: КРКМ КП 1536/7. Источник: Госкаталог музейного фонда РФ [электронный ресурс] // Министерство культуры РФ. URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=18702642> (дата обращения: 01.05.2021)*

*[Fig. 8. Photo titled ‘Three Brothers. Arrangement of a Workers Camp next to the Excavation Site’ (1934). Photograph paper. Palmov National Museum of Kalmykia. Item no. КРКМ КП 1536/7. On: Ministry of Culture of the Russian Federation (website). Available at: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=18702642> (accessed: May 1, 2021)]*

