

НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

РАБОТА УЧЕНОГО СОВЕТА

В первом полугодии 2009 года состоялось 7 заседаний Ученого совета КИГИ РАН, на которых рассматривались вопросы планирования научной работы, заслушивались отчеты о выполнении НИР сотрудников института, утверждались к печати труды КИГИ РАН, обсуждались вопросы, связанные с финансово-хозяйственной деятельностью, а также с подготовкой и проведением Международной научной конференции «Единая Калмыкия в единой России: через века в будущее», посвященной 400-летию добровольного вхождения калмыцкого народа в состав Российского государства.

4 февраля 2009 года состоялась научная сессия по итогам работы Калмыцкого института гуманитарных исследований РАН в 2008 году, посвященная 100-летию со дня рождения ученого-калмыковеда, кандидата педагогических наук Бембя Джалыковича Муниева. С докладом «О жизни и деятельности Б.Д. Муниева» выступила директор КИГИ РАН Н.Г. Очирова. В выступлении было отмечено, что «Б.Д. Муниев в 1959 году поступил на работу в Калмыцкий научно-исследовательский институт языка, литературы и истории, где более 35 лет проработал в качестве заведующего сектором языкознания, ученого секретаря и практически стоял у истоков становления современного отдела языкознания КИГИ РАН.

За годы работы в институте Б.Д. Муниев обобщил свой многолетний практический опыт. Тема кандидатской диссертации «Принципы составления учебников чтения для калмыцкой начальной школы и вопросы калмыцкой лексики и лексикографии», которую он защитил в 1968 году, отражает основные направления его научно-исследовательской деятельности – лексикографию и лексикологию калмыцкого языка. В 60-80-е годы под его руководством в институте велась планомерная лексикографическая работа по изданию академических словарей – «Русско-калмыцкого словаря» (1964), «Краткого русско-калмыцкого словаря» (1969), «Калмыцко-русского словаря» (1977).

Бембя Джалыкович вошел в историю калмыковедения не только как крупный лингвист, но и как автор многих учебников и методических пособий по родному языку. Он был талантливым педагогом, и его имя неразрывно связано с развитием национального образования Калмыкии.

Будучи ученым секретарем института, Бембя Джалыкович проявил незаурядные организаторские способности. Он активно пропагандировал научные знания, родной язык на страницах республиканских газет и журналов, по радио и телевидению. Б.Д. Муниева отличали последовательность, целеустремленность и творческое дерзание. Научное и педагогическое наследие Б.Д. Муниева выдержало проверку временем. Имя Бемби Джалыковича всег-

да будет занимать видное место в истории нашего института, в истории развития науки и образования Республики Калмыкия».

В рамках работы научной сессии были заслушаны доклады сотрудников института по завершнным в 2008 году темам научно-исследовательских работ, Программам Президиума РАН, а также отчеты о выполнении проектов по грантам.

Завершенные темы НИР:

1. История Калмыкии с древнейших времен до наших дней (коллективная монография). Исп. отдел истории.

2. Ойраты – предки калмыцкого народа в XIII – первой трети XVII вв. Исп. к.и.н. Санчиров В.П.

3. Формирование и этнический состав населения Калмыцкой степи (1806-1897 гг.). Исп. м.н.с. Оконова Л.В.

4. Новая экономическая политика и ее результаты. Исп. к.и.н. Бадмаева Е.Н.

5. Новые памятники эпохи средневековья на территории Республики Калмыкия. Исп. н.с. Шаральдинов С.В.

6. Калмыцкая поэзия XX века. Т.2. Исп. к.ф.н. Салдусова А.Г. Сектор литературы.

7. Исследование перевода «Сутры о мудрости и глупости», выполненного О.М. Дорджиевым (Тугмюд Гавджи). Исп. к.ф.н. Музраева Д.Н.

8. Тибетский буддизм в Калмыкии: историко-ведческие аспекты. Исп. м.н.с. Кукеев А.Г.

9. «Калмыцкий героический эпос «Джангар». Том свода калмыцкого фольклора (кн. 1, 2). Рук. к.ф.н. Овалов Э.Б., исп.: к.ф.н. Горяева Б.Б., н.с. Селеева Ц.Б., м.н.с. Убушиева Д.В.

10. Калмыцкая мифология. Исследование и тексты. Рук. и исп. к.ф.н. Басангова Т.Г.

11. Конституционный строй в Республике Калмыкия в 90-е гг. XX – начале XXI вв. Исп. н.с. Гунаев Е.А.

Проекты программы фундаментальных исследований Президиума РАН «Адаптация народов и культур к изменениям природной среды, социальным и техногенным трансформациям»:

1. Республика Калмыкия в условиях трансформации российского общества. Науч. рук. к.полит.н. Очирова Н.Г.

2. Этнокультурная адаптация калмыков среди народов Поволжья и Северного Кавказа. Рук. к.и.н. Батыров В.В.

Гранты РГНФ (завершенные в 2008 году):

1. Фольклорная экспедиция, посвященная 100-летию со дня записи героического эпоса калмыков «Джангар». № 08-04-18002 е. (рук. Басангова Т.Г.)

2. Лингвоэтнографический ландшафт современной Монголии в структурно-типологическом ракурсе: западномонгольские локальные традиции. № 08-04-923-72 е/Г (рук. Очирова Н.Г.)

3. Словарь философско-религиозных терминов (тибетско-калмыцко-русский словарь). № 07-03-36304 а/Ю (рук. Бичеев Б.А.)

4. Калмыцкая обрядовая поэзия. № 07-04-36404 а/Ю (рук. Басангова Т.Г.)

Проекты по грантам Фонда содействия отечественной науке:

1. Номинация «Кандидаты и доктора наук РАН» (Тепкеев В.Т.)

2. Номинация «Лучшие аспиранты РАН» (Борлыкова Б.Х.)

МЕЖДУНАРОДНОЕ НАУЧНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

В рамках подписанного соглашения между Калмыцким институтом гуманитарных исследований РАН и Институтом языка и литературы Академии наук Монголии осуществляется совместный международный проект по изданию рукописных дневников доктора филологических наук Ц.-Д. Номинханова, хранящихся в архиве Института языка и литературы АН Монголии. В первом полугодии 2009 года изданы 3 книги, в которых опубликованы 9 рукописных тетрадей.

НОВЫЕ ИЗДАНИЯ

Монографии

1. **Бакаева Э.П. Одежда в культуре калмыков: традиции и символика.** Элиста: Герел, 2008. 288 с. (18,1 у.п.л.).

В монографии исследуется традиционная система одежды калмыков как многофункциональный компонент материальной культуры, являющийся наследием их этнических предков – ойратов. Проблемы, связанные с семантикой традиционной одежды калмыков, анализируются в контексте исследования системы этнических стереотипов и традиционных представлений о человеке и его месте в мире. Автор приходит к выводу о взаимообусловленном характере связи двух систем ориентации в пространстве в культуре калмыков (исходя из представлений о востоке либо юге как главной стороне света) с представлениями о приоритетности правой и левой сторон, а также с возможной сменой этнических стереотипов в запахе одежды. В книге исследуется и ритуальный костюм, его место в культуре калмыков. Показано, что семантика традиционной обрядовой одежды современных «знающих» связана с архаическими представлениями о племенном божестве-покровителе (которое с включением в буддийский культ стало наделяться мифологической характеристикой общенационального покровителя), а также с системой субэтнических маркеров.

2. **Максимов К.Н. Kalmykia in Russia's past and present National policies and administrative system (Калмыкия в национальной политике, системе власти и управления России).** Central

European University Press. Budapest, New York. 2008. 439 p. (33 у.п.л.).

Монографическое исследование посвящено вопросам взаимоотношений калмыков с Россией до и после их официального вхождения в состав Российского государства, показаны процессы постепенной интеграции Калмыкии в общероссийскую систему управления. Значительное внимание уделено советской национальной политике и унифицированному развитию Калмыкии в период социализма. Раскрываются проблемы правового статуса и развития Калмыкии в условиях нового российского федерализма.

3. **Овалов Э.Б. Сюжетно-стилевые традиции в эпосе «Джангар» и его версиях.** Элиста: ЗАОр «НПП «Джангар», 2008. 303 с. (17,67 у.п.л.).

Монография посвящена сравнительно-типологическому анализу сюжетики и поэтики эпических произведений монгольских народов, их сходств и различий. В книге раскрываются проблемы эволюции образной системы, мотивов, сюжетов и поэтики эпоса «Джангар», его версий и ряда героических произведений монголов, калмыков и бурят. Основные образы героев трех национальных версий эпоса, их функции близки и, вероятно, восходят к древней общемонгольской эпической традиции изображения персонажей. В работе тщательно проанализированы сюжетобразующие мотивы, а также макросюжеты, выявлены их сходства и различия в разнотипных эпических произведениях монгольских народов.

4. **Очир-Горяева М.А. Свод археологических памятников волго-манычских степей.** Элиста: Герел, 2008. 500 с. (33,5 у.п.л.).

В монографии впервые проведено комплексное аналитическое исследование археологических памятников Республики Калмыкия от первых научных раскопок в 1929 году до 1998 года. В книге приводится результат статистического анализа в сочетании с пространственным анализом памятников различных эпох по основным ландшафтным зонам волго-манычских степей. Источниковая база исследования оформлена в виде свода памятников, снабженного информацией по 13 позициям. Специальные главы посвящены истории археологических раскопок в республике и очерку по археологии волго-манычских степей от каменного века до средневековья.

7. **Сартикова Е.В. Развитие школьного образования в Калмыкии в XX веке.** Элиста: ЗАОр «НПП «Джангар», 2008. 407 с. (23,71 у.п.л.).

В монографии рассматривается развитие школьного образования в Калмыкии в XX веке: от характеристики его состояния в начале XX века и деятельности просветителей до создания государственной советской школы, осуществления перехода ко всеобщему среднему образованию, совершенствования общеобразовательной системы в целом

(повышения качества учебно-воспитательного процесса, улучшения работы по повышению квалификации учителей, укрепления материально-технической базы школ).

Книги

1. **Джангар. Героический эпос синьцзянских ойрат-калмыков:** на калм. яз.: в 3-х томах. Т.3. Элиста: ЗАОр «НПП «Джангар», 2008. (51,34 у.п.л.).

Данное издание представляет собой третий том российского издания синьцзянской версии эпоса «Джангар». Тексты эпических песен переложены на калмыцкий язык известным востоковедом Б.Х. Тодаевой.

Издание представляет ценный труд по изучению специфики и закономерностей эпического творчества, вопросов генезиса и историзма эпоса, его композиционной структуры и художественной формы. В структуру тома, помимо текстов десяти песен, включены три приложения, содержащие магталы-восхваления, краткие биографии одиннадцати сказителей, нотные расшифровки исполнения эпоса в Синьцзяне; дается информация о бытовании героического эпоса среди ойратов в Синьцзяне, об истории записи и публикации эпоса в Китае, в России и странах Европы.

2. **Преданная науке:** к 70-летию со дня рождения и 40-летию научной деятельности Р.А. Джамбиновой. Сер. «Калмыцкая интеллигенция». Элиста: ЗАОр «НПП «Джангар», 2008. 214 с. (11,34 у.п.л.).

Книга включает неопубликованную работу Р.А. Джамбиновой «Как создавалась «История калмыцкой литературы», освещающая научную деятельность авторского коллектива по созданию фундаментального труда. В издании опубликованы статьи, рецензии, отзывы, воспоминания коллег и другие материалы, посвященные памяти Р.А. Джамбиновой.

3. **Басхаев А.Н., Дякиева Р.Б. Ойрат-калмыки XII-XIX вв.** Элиста: Калм. кн. изд-во, 2008. 160 с. (8,8 у.п.л.).

Книга является учебным пособием по истории и культуре калмыцкого народа, предназначена для общеобразовательных и средних специальных учебных заведений Республики Калмыкия. В работе изложена история ойратов – предков калмыков с момента их появления на исторической арене и до переселения ойратских этнополитических объединений торгутов и дербетов в пределы Российского государства в первой половине XVII века, показаны основные вехи в истории калмыцкого народа до конца XIX века.

ПОДГОТОВКА КАДРОВ И ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ

Младший научный сотрудник отдела истории и археологии КИГИ РАН к.и.н Д.Г. Кукеев с фев-

раля 2009 года проходит научную стажировку в Институте восточных рукописей РАН (Санкт-Петербург).

Юбилей

24 февраля 2009 года исполнилось 85 лет со дня рождения главного библиографа научной библиотеки КИГИ РАН, талантливого исследователя-краеведа Прасковьи Эрднеевны Алексеевой.

П.Э. Алексеева родилась в 1924 году в ст. Граббевской Зимовниковского района Ростовской области. В 1946 г. успешно закончила историко-филологическое отделение Башкирского государственного учительского института, в 1950-м – исторический факультет Башкирского государственного пединститута. Многолетняя трудовая деятельность П.Э. Алексеевой, которая началась в 1960 году с должности заведующей научной библиотекой КНИИЯЛИ (ныне – КИГИ РАН), является ярким примером глубокой преданности калмыцкой науке и однажды выбранному пути. Благодаря подвижническому труду П.Э. Алексеевой в КИГИ РАН удалось создать уникальную научную библиотеку, которая является крупнейшим в республике хранилищем востоковедной литературы – свыше 55 тысяч томов, в том числе одну треть ее составляют редкие издания XVIII– XIX вв.

П.Э. Алексеева активно занимается исследовательской деятельностью, популяризацией духовного наследия калмыцкого народа, постоянно выступает с сообщениями в СМИ, участвует в организации и проведении республиканских конкурсов и научных форумов. Она – автор более 80 научных работ, в том числе 12 монографий и ряда публикаций в научных сборниках.

Подвижнический труд П.Э. Алексеевой высоко оценен в республике. П.Э. Алексеева – Почетный Гражданин Республики Калмыкия, Заслуженный работник культуры Калмыцкой АССР, награждена Почетными грамотами РК и Правительства РК.

5 мая 2009 года исполнилось 60 лет со дня рождения кандидата искусствоведения Батыревой Светланы Гарриевны. С.Г. Батырева работает в Калмыцком институте гуманитарных исследований РАН с 2000 года. Многолетний опыт музейного сотрудника С.Г. Батырева успешно применила в организационной и экспедиционной работе в качестве заведующего Музеем традиционной культуры им. Зая-пандиты КИГИ РАН. Она активно занимается пропагандой духовного наследия калмыцкого народа. Область научных интересов Батыревой С.Г. – история культуры калмыцкого народа, изобразительное искусство и традиционная культура. Она автор более 100 научных работ, в том числе 6 монографий.