
НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

9 июля 2009 года состоялась региональная научная конференция «Калмыки и их роль в становлении Российской государственности (к 400-летию добровольного вхождения калмыцкого народа в состав Российского государства)». Инициатором проведения конференции выступило Калмыцкое региональное отделение «Молодая Гвардия Единой России». В работе конференции приняли участие молодые ученые Калмыцкого института гуманитарных исследований РАН, Калмыцкого государственного университета, Институт комплексных исследований аридных территорий, активисты молодежных общественных организаций республики.

С интересными научными докладами на русском и калмыцком языках выступили молодые ученые и аспиранты КИГИ РАН: д.и.н. У.Б. Очиров, к.и.н. Л.В. Оконова, к.ф.н. Е.В. Бембеев, Ц.Б. Селеева, Осорин Утнасн, Б.Х. Борлыкова, Э.Г. Валетова.

**ПОДГОТОВКА КАДРОВ
И ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ**

В 2009 году младший научный сотрудник отдела языкознания КИГИ РАН Б.Х. Борлыкова успешно защитила кандидатскую диссертацию по теме: «Калмыцкая музыкальная терминология» по специальности 10.02.22 «Языки народов зарубежных стран Европы, Азии, Африки, аборигенов Америки и Австралии (монгольские языки)». Защита диссертации на соискание степени кандидата филологических наук состоялась 24 апреля 2009 года на заседании Диссертационного совета Д.212.305.01 при Калмыцком государственном университете.

НОВЫЕ ИЗДАНИЯ

В 2009 году вышла книга «Принцесса Нирджидма и книга песен торгутов Китая», автор и составитель которой – главный библиограф научной библиотеки КИГИ РАН, заслуженный работник культуры Республики Калмыкия П.Э. Алексеева.

Издание посвящено личности принцессы Нирджидмы (1907-1983 гг.) и подготовленной ею к изданию книге песен торгутов Китая, которая была опубликована в Париже в 1937 г., а также деятельности известного торгутского принца Палты Ванга (1882-1920 гг.). Сведения о принцессе Нирджидме и ее отце – принце Палте Ванге, а также образцы песенного творчества, представленные в книге, представляют интерес для научных работников, специалистов образовательных учреждений и всех читателей, интересующихся проблемами истории и культуры калмыцкого народа.

С 2008 года в серии «Ученые Калмыкии» Калмыцкого института гуманитарных исследований

РАН началось издание библиографических указателей, публикация которых приурочена к юбилеям известных ученых. В 2009 году вышли в свет следующие издания:

1. Муниев Б.Д. Библиографический указатель. Сер.: Ученые Калмыкии. Элиста: КИГИ РАН, 2009. 20 с. (1,5 у.п.л.).

Брошюра посвящена 100-летию со дня рождения калмыцкого ученого, который стоял у истоков становления калмыковедения как науки. Приведены краткие биографические данные, библиографический указатель его работ и фотодокументы.

2. Алексеева П.Э. Библиографический указатель. Сер.: Ученые Калмыкии. Элиста: КИГИ РАН, 2009. 36 с. (1,5 у.п.л.).

Данная брошюра посвящена 85-летию главного библиографа научной библиотеки КИГИ РАН, известного краеведа, заслуженного работника культуры Республики Калмыкия, Почетного гражданина РК П.Э. Алексеевой. В нее включены биографические данные, описана научная деятельность, приведены обширный библиографический указатель и фотодокументы.

3. Басангова Т.Г. Библиографический указатель. Сер.: Ученые Калмыкии. Элиста: КИГИ РАН, 2009. 36 с. (1,5 у.п.л.).

Брошюра посвящена 60-летию ведущего научного сотрудника КИГИ РАН, известного фольклориста Т.Г. Басанговой. В нее вошли биографические данные, библиографический указатель и фотодокументы ученого.

ЮБИЛЕЙ

25 августа 2009 года исполнилось 60 лет со дня рождения ведущему научному сотруднику отдела литературы, фольклора и джангароведения КИГИ РАН, кандидату филологических наук, доценту Басанговой Тамаре Горяевне.

Басангова Т.Г. работает в КИГИ РАН с 1976 года после окончания аспирантуры Института востоковедения АН СССР и успешной защиты кандидатской диссертации по теме «Проблемы поэтики монголо-ойратского героического эпоса».

Область ее научных интересов охватывает проблемы калмыцкой фольклористики и джангароведения. Басангова Т.Г. – автор более 120 научных работ, в том числе 8 книг и монографий. Ее труды по калмыцкому фольклору, такие как «Калмыцкие трехстишия», «Калмыцкий фольклор. Библиографический указатель», «Магическая поэзия калмыков. Исследование и материалы», «Сандаловый ларец. Калмыцкие народные сказки», «Обрядовая поэзия калмыков» и др., востребованы как в научных кругах, так и в среде учителей и преподавателей средних и высших образовательных учреждений республики.