
ЯЗЫКОЗНАНИЕ

УДК 49
ББК Ш 164.2

**СРАВНИТЕЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ЗВУКОВОГО СТРОЯ ЯЗЫКОВ
ДЕРБЕТОВ КАЛМЫКИИ И МОНГОЛИИ***

В. И. Рассадин, С. М. Трофимова

Калмыцкий язык, его грамматика, как известно, изучаются уже давно, начиная с середины XIX века, достаточно вспомнить труды А. Бобровникова [1849] и А. Попова [1847]. Все последующие годы они также не оставались без внимания исследователей, о чем свидетельствуют, к примеру, исследования грамматического строя калмыцкого языка В. Л. Котвича [1929], Г. Д. Санжеева [1940], У. У. Очирова [1964], Б. Б. Бадмаева [1966], а также труды последнего времени — академическая «Грамматика калмыцкого языка» [1983], «Вопросы теоретической грамматики калмыцкого языка» [2002; 2008] и ряд других. Исследованы фонетика, лексика и синтаксис. Менее всего в этом плане повезло калмыцкой диалектологии, по которой почти нет работ, где бы получили свое полное описание калмыцкие говоры. Здесь можно назвать лишь несколько крупных исследований, таких как работа А. Ш. Кичикова «Дербетский говор» [1963], монографии Н. Н. Убушаева, посвященные описанию торгутского говора [1979] и диалектной системы калмыцкого языка вообще [2006]. Проблеме же изучения калмыцкого языка и его говоров в сравнительном аспекте с языком ойратов и ойратскими говорами Монголии почти не уделялось внимания монголистами. Здесь можно назвать лишь совместное исследование российских и монгольских ученых, посвященное историческим связям калмыцкого языка с языком ойратов Монголии [Рассадин и др. 2010]. Конкретные же говоры калмыцкого языка в данном аспекте вообще не изучались.

Ниже мы делаем попытку осуществить сравнительное исследование пока только

фонетики языка дербетов Калмыкии с фонетикой языка дербетов Монголии. При анализе мы опирались на упомянутую выше работу А. Ш. Кичикова и собственные наблюдения над говором дербетов Калмыкии. Материал по говору дербетов Монголии взят из работ Э. Вандуя [1965] и Ж. Цолоо [1988].

Сравнительное исследование фонетики дербетского говора, одного из основных говоров калмыцкого языка, наряду с торгутским и бузавским говорами [Убушаев 2006: 5–6], со звуковым строем языка дербетов Монголии, составлявших с дербетами России некогда (несколько сот лет тому назад) единый народ в Центральной Азии, позволило получить следующие результаты.

Прежде всего, следует отметить, что сравнение общего состояния звукового строя дербетского говора со звуковым строем языка дербетов Монголии показало, что между ними не выявилось принципиальной разницы. Их звуковой строй в своих основных классификационных чертах сходен и позволяет объединить язык дербетов России и язык дербетов Монголии в язык, входящий в самостоятельный ойратский ареал монгольских языков, сформировавшийся, по всей вероятности, со своими специфическими чертами еще в глубокой древности. В ходе формирования ойратского ареала в звуковом строем языков ойратских племен, в том числе и дербетов, одних из предков калмыков, происходили единые эволюционные процессы, в результате действия которых современные калмыцкий язык и ойратские говоры Монголии, несмотря на то, что их носители в течение более четырехсот лет

* Работа выполнена при финансовой поддержке РГНФ, проект «Язык дербетов России и Монголии», № 11-24-03005а/Mon.

разделены многотысячным пространством, сохраняют сходные фонетические черты.

Характерные специфические признаки звукового строя ойратского ареала явственнее всего проявляются при сравнении ойратской фонетики с фонетикой соседствующего халха-монгольского языка, ибо в их основе лежит звуковой строй одного и того же монгольского прайзыка, из которого они развились.

В области вокализма сравнение выявило следующую картину эволюции гласных фонем. Современная система вокализма как языков ойратского ареала, так и халха-монгольского включает три группы гласных фонем: группу кратких гласных, долгих гласных и дифтонгов.

По своим характерным признакам краткие гласные четко делятся на краткие гласные, употребляющиеся только в первом слоге, и на гласные, используемые в последующих слогах. У этих двух групп кратких гласных разные акустические признаки. Современные краткие гласные первого слога являются гласными полного образования, имеют четко выраженные акустические классификационные признаки (постоянную длительность, устойчивую тембровую окраску) и определяются как передне- и заднеязычные по месту образования.

В языках калмыцких дербетов, дербетов Монголии и халха-монголов краткие гласные первых слогов произносятся одинаково четко и с полной артикуляцией. Дербеты Калмыкии употребляют следующие краткие гласные: три твердорядных — *a*, *o*, *u*; пять мягкорядных — *э* (*e*), *ə*, *ө*, *ү*, *и*. В системе вокализма говора дербетов Монголии в принципе представлена та же система кратких гласных первого слога, что и вышеупомянутая калмыцкая система.

Процесс становления системы кратких гласных в языке дербетов Калмыкии и Монголии происходил следующим образом: четыре древнемонгольских твердорядных кратких гласных **a* (*a*), **o* (*o*), **u* (*u*), **ы* (*i*) частично сохранились, частично трансформировались.

При этом гласный **a* (*a*) продолжает оставаться в первом слоге многих твердорядных слов как общедербетского, так и халхасского языков в словах типа дерб. *арвайн*, х.-монг. *арав* // *арван* (< др.-монг. **arban*) ‘десять’; дерб. *амайн*, х.-монг. *ам* // *аман* (< др.-монг. **aman*) ‘рот, уста’; дерб. *байн*, х.-монг. *баян* (< др.-монг. **bayan*)

‘богатый’. Гласный *a* в первом слоге в некоторых случаях появляется вместо **i* в результате действия раннего перелома гласного **i*. Например, дерб. *махайн*, х.-монг. *max* // *махан* (< др.-монг. **tīqan*) ‘мясо’ (> стп.-монг. *tīqan* > бур. *мяхан* id.); дерб. *ямаан*, х.-монг. *ямаа* // *ямаан* (< др.-монг. **yītaayān* ‘коза’ < др.-турк. *jītya* ‘самка дикого горного козла’ ~ *jītya* ‘коза’), ср. стп.-монг. *ītayān* > бур. *нимаан~ямаан* ‘коза’.

Твердорядный краткий гласный **o* (*o*) либо продолжает сохраняться начиная со времен древнего монгольского языка, например: дерб. *долаан*, х.-монг. *doloō(n)* (< др.-монг. **doluyān*) ‘семь’; дерб. К. *йосайн*, дерб. М. *йосүн*, х.-монг. *ec* // *есон* (< др.-монг. **yosun*) ‘обычай, традиция’; дерб. *олайн*, х.-монг. *олон* (< др.-монг. **olan*) ‘много’, либо развился в результате перелома гласного **i* ~ **i*, например: дерб. *жсолаа*, х.-монг. *жсолоо* (< др.-монг. **žiluya*) ‘поводья’; дерб. *жораа*, х.-монг. *жороо* (< др.-монг. **žiruya*) ‘иноходец’; дерб. *чонай*, х.-монг. *чоно* (< др.-монг. **cīnia*) ‘волк’. Особенностью языка дербетов Калмыкии является своеобразное оканье, когда в говоре во многих словах, главным образом перед согласными *m* и *v*, произносят в первом слоге *o* вместо *u*, например: дерб. К. *совсайн* ‘жемчуг’, дерб. М. *сувсүн* ‘бусы’ (< др.-монг. *subsun* ‘жемчуг’); дерб. К. *горвайн*, дерб. М. *гурвүн* (< др.-монг. *yurban*) ‘три’.

Краткий твердорядный **u* (*u*) аналогичным образом либо сохраняется со временем древнемонгольского языка, например: дерб. *улаан*, х.-монг. *улаан* (< др.-монг. **ulayān*) ‘красный’; дерб. К. *усайн*, дерб. М. *усүн*, х.-монг. *ус* // *усан* (< др.-монг. **usun*) ‘вода’, — либо развился из **i* ~ **i* в результате процесса перелома, например: дерб. К. *удгайн*, дерб. М. *удгүн*, х.-монг. *удаган* (< др.-монг. **iduyān*) ‘шаманка’ (< др.-турк. *iduq* ‘священный, святой’); дерб. *утхай*, х.-монг. *хутга* (< др.-монг. **qītuya*) ‘нож’; дерб. К. *цусайн*, дерб. М. *цусүн*, х.-монг. *цус* // *цусан* (< др.-монг. **cīsun*) ‘кровь’; дерб. К. *нургайн*, дерб. М. *нургүн*, х.-монг. *нуруу* (< др.-монг. **nīruyin*) ‘спина’ (> стп.-м. *nīruyin* > бур. *нюрган* id.).

Краткий гласный **ы* (*i*) твердого ряда в первом слоге современных калмыцкого, ойратского и монгольского языков не сохранился, перейдя либо в другие твердорядные гласные в результате перелома, либо развился в мягкий переднеязычный *i*, что часто наблюдается в калмыцком и ойратском

языках. Твердорядные слова часто при этом переходят в мягкорядные: дерб. *жэргэл*, х.-монг. *жаргал* (< др.-монг. **čiryal*) ‘счастье’; дерб. *чинэр*, х.-монг. *чанар* (< др.-монг. **činar* < ***tīnar*) ‘качество’; дерб. К. *килгасан*, дерб. М. *кылгасун*, х.-монг. *хялгас* (< стп.-м. *kilyasun* < др.-монг. **qīlyasun*) ‘конский волос’ (< др.-турк. *qıl* id.).

В мягкорядных словах в языках дербетов Калмыкии и Монголии используются краткие гласные **ə* (*e*), **ə* (*ä*), **ə* (*ö*), **ü* (*ii*), **u* (*i*). Как и гласные твердого ряда, приведенные мягкорядные гласные произносятся с полной артикуляцией и достаточно четко лишь в первом слоге. В других слогах они используются лишь в аффиксальных морфемах, например: *бичгэ* ‘письмо’ — *бичгин* ‘письменный’, *амын* ‘жизнь’ — *амнаа* ‘жизненный’. Кроме того, эти краткие гласные в калмыцкой орфографии используются для обозначения соответствующих мягкорядных долгих гласных в любом слоге, поскольку долгие гласные в калмыцком литературном письменном языке в отличие от дербетских говоров и халха-монгольского языка могут сокращаться до состояния кратких гласных полного образования, например: калм.-лит. *сэн* — дерб. *сээн*, х.-монг. *сайн* ‘хороший’ (< стп.-монг. *sayin* id.); калм.-лит. *өрун* — дерб. *өруүн* ‘утро’; калм.-лит. *тэмэн* — дерб. *тэмээн*, х.-монг. *тэмээ(н)* ‘верблюд’ (< стп.-монг. *temegen* id.).

Процесс формирования системы кратких мягкорядных гласных общедербетского языка происходил следующим образом: **ə* (*e*), прежде всего, наследует древнемонгольскую фонему **ə* первого слога, например: дерб. *энэ*, х.-монг. *энэ* (< др.-монг. **eñe*) ‘этот’; дерб. *эмээл*, х.-монг. *эмээл* (< др.-монг. **etmegel*) ‘седло’; дерб. *текэ*, х.-монг. *тэх* (< др.-монг. **teke*) ‘козел’. В единичных случаях начальный гласный *e* развился из древнемонгольского гласного **i*, например: дерб. *негэн*, х.-монг. *нэг* // *нэгэн* (< др.-монг. **nigen*) ‘один’.

Относительно появления гласного *ə* в системе мягкорядных гласных языков ойратского ареала, в том числе и в языке дербетов, следует отметить, что этого гласного не было в древнемонгольском языке, а развился он лишь в ойратском ареале на месте твердорядного гласного **a* под влиянием гласного **i* < **ü* второго слога древнемонгольских слов вследствие действия ассимилятивных процессов. Древние монгольские

соответствующие слова при этом переходили в разряд мягкорядных слов. Наличие гласного *ə* является специфической чертой системы гласных языков ойратского ареала, например: дерб. *бэрхэ*, х.-монг. *барих* ‘схватить, поймать’ (< стп.-монг. *bariqu* id.); дерб. *хэрхэ*, х.-монг. *харих* ‘возвращаться домой’ (< стп.-монг. *qarigu* id.).

Гласный **ə* (*ö*) обычно сохраняется от древнемонгольского состояния, например: дерб. *өндэр*, х.-монг. *өндөр* (< др.-монг. **öndür*) ‘высокий’; дерб. *көл*, х.-монг. *хөл* (< др.-монг. **köl*) ‘ноги’; дерб. *мөсэн*, х.-монг. *мөс* // *мөсөн* (< др.-монг. **mölsün*) ‘лед’. В ряде случаев калмыцкие и ойратские *ə* в первом слоге развились из древнемонгольских гласных **e* и **i* под влиянием процессов ассимиляции, например: дерб. *өдэр*, х.-монг. *өдөр* (< др.-монг. **edür*) ‘день’; дерб. *өвсэн*, х.-монг. *өвс* // *өвсөн* (< др.-монг. **ebüsün*) ‘трава’; дерб. *шөлэн*, х.-монг. *шөл* // *шөлөн* (< др.-монг. **šilün* < ***silün*) ‘бульон’. В то же время отмечается закономерность перехода твердорядного *o* первого слога под влиянием гласного *u*(*i*) второго слога в мягкорядный гласный *ə*, что повлекло за собой превращение твердорядного слова в мягкорядное, например: ср.-монг. **morin* > х.-монг. *морь* // *морин* — дерб. *мөрин* ‘лошадь, конь’; ср.-монг. **qorin* > х.-монг. *хорь* // *хорин* — дерб. *хөртн* ‘двадцать’; ср.-монг. **quyina* > х.-монг. *хойно* — дерб. *хөөн* ‘после’; ср.-монг. **qonin* > х.-монг. *хонь* // *хонин* — дерб. К. *хөөн*, дерб. М. *хөөн*, *хөө*, *хөй*, *хөэн* ‘овца’. В языке дербетов, причем как в Калмыкии, так и в Монголии, наблюдается употребление *ə* вместо *ü* перед согласными *m* и *v*, например: дерб. К. *хөвэ*, дерб. М. *хөб~хүб~хув*, х.-монг. *хувь* (ср.: стп.-монг. *qubi*) ‘судьба, доля’; дерб. *хөмхэ*, х.-монг. *хумих* (ср.: стп.-монг. *qutiqu*) ‘собрать, сложить’.

Начальный гласный **ü* (*ii*) языков ойратского ареала, как и в халха-монгольском языке, обычно наследует в этой позиции древний монгольский гласный **ü*, например: дерб. *курхэ*, х.-монг. *хүрэх* (< др.-монг. **kürekü*) ‘достигать’; дерб. *кусэл*, х.-монг. *хүсэл* (< др.-монг. **küsel*) ‘желание’; дерб. *үсэн*, х.-монг. *сүү* // *сүүн* (< др.-монг. **üśün*) ‘молоко’. В ряде случаев начальный гласный *ü* в языке дербетов развился на месте гласных **e* и **i* первого слога древнемонгольского языка в результате действия процессов ассимиляции, например: дерб. К. *өвэл*, дерб. М. *үвэл*, х.-монг. *өвөл* (< др.-

монг. *ebüü) ‘зима’; дерб. нүдэн, х.-монг. нүд // нүдэн (< др.-монг. *nidün) ‘глаз, глаза’; дерб. улүү, х.-монг. илүү (< др.-монг. *ilegii) ‘излишок, избыток’; дерб. бүрүү, х.-монг. бяруу (< стп.-монг. birayu < др.-монг. *bürayu) ‘теленок двух лет’.

Гласный *i* (*i*) языка дербетов в мягкорядных словах наследует древнемонгольский гласный **i*, например: дерб. бичкён, х.-монг. бяцхан (< др.-монг. *bičiqañ) ‘маленький’; дерб. жицэгж, х.-монг. жижиг (< др.-монг. *žižig) ‘мелкий’; дерб. ичхэ, х.-монг. ичих (< др.-монг. *ičikii) ‘стыдиться’. Кроме того, *i* появляется в твердорядных словах языка дербетов на месте древнемонгольского **ii*, о чём было сказано выше.

Краткие гласные непервых слогов являются гласными неполного образования, имеют нечеткую артикуляцию, неустойчивую длительность и определяются как неясные гласные, способные к полной редукции. По своим артикуляционным признакам они скорее относятся к гласным смешанного образования и произносятся в твердорядных словах как звуки, колеблющиеся между фонемами [a] и [ы], в мягкорядных словах — как звуки средние между фонемами [э] и [и], обозначаемые нами как ё и ё, часто сохраняется также и [и] в виде ё там, где в старомонгольском языке было *i*, например: мөрйн (< morin) ‘лошадь’. Наблюдения над реальным произношением гласных разных слогов дербетских и халха-монгольских слов показали, что в халха-монгольском языке неясные гласные вторых и следующих слогов имеют в общих чертах сходную артикуляцию, что и в языке дербетов Калмыкии и Монголии. Разница состоит в том, что в халхаском языке эти гласные подвергаются меньшей редукции, что поддерживается их орфографическим оформлением, причем с сохранением огубленных *o* и *ø* под влиянием халхаского губного сингармонизма (напр. явсан ‘ушел’, ирсэн ‘пришел’, болсон ‘был’, øгсөн ‘дал’). В языке дербетов Калмыкии краткие неясные гласные обычно значительно сокращаются, что часто приводит их к полному исчезновению. Это дало основание калмыкам полностью отказалось от их обозначения на письме (напр. йовсн ‘ушел’, ирсн ‘пришел’, болсн ‘был’, øгсн ‘дал’). В дербетских говорах Монголии, кстати, не имеют своей письменной формы, эти гласные, хотя и кратко, но произносятся, видимо под влиянием халхаского языка, их редукция не столь явно

выражена, как в калмыцком языке. Так, монгольские ученые обозначают данные гласные знаком «᳚», который они ставят над буквой второго, третьего и последующих слогов, где они встречаются согласно гармонии гласных, например: altān ‘золото; золотой’, okā, okđ, okān, okīn ‘дочь’, anšxā ‘веки’, kemkēdēk ‘злой, кусачий (о собаке)’, töngđiŋ ‘серебро; серебряный’, axlātši ‘старшина, глава’ и т. п.

В системе вокализма современных дербетских говоров как Калмыкии, так и Монголии, а также халха-монгольского языка представлены долгие гласные, причем все они вторичные, образовавшиеся на месте двоесловов в результате выпадения интервокальных согласных и слияния двух соседних гласных. Характер долготы при этом определяется по второму гласному двоеслога. Процесс образования долгих гласных происходил по типичной модели, что можно наглядно проиллюстрировать примером: др.-монг. *ayúla > *a'ūla > *o'ūla > *i'ūla > современные дерб. К. уулă, дерб. М. уул, х.-монг. уул ‘гора’. Образование долгих гласных на месте преобразования двоесловов прослеживается во всех современных монгольских языках.

В дербетских говорах Калмыкии и Монголии имеется три долгих твердорядных гласных *aa*, *oo*, *uu* и пять мягкорядных — ээ (*ee*), ээ, *øø*, *yy*, *ii*.

Наблюдение над эволюцией конкретных долготных комплексов с согласными -γ- и -g- в инлаутной позиции позволило получить здесь следующую картину:

*-aya- > -aa- (др.-монг. *bayatur > дерб. баатар ‘богатырь, герой’; др.-монг. *ulayan > дерб. улаан ‘красный’);

*-ayi- > -yy- (др.-монг. *baysi > дерб. буухă ‘слезать’; др.-монг. *mayu > дерб. муу ‘плохой’);

*-uya- > -aa- (др.-монг. *doluyan > дерб. долаан ‘семь’; др.-монг. *žiruya > дерб. јсораа ‘иноходь; иноходец’);

*-iya- > -ii- > -aa- (др.-монг. *niiyaqu > дерб. наах ‘приклеивать’; стп.-м. žiyaqu > дерб. заахă ‘указывать’);

*-oya-> -oo- (др.-монг. *toya > дерб. тоо ‘число’; др.-монг. *toya-bar > дерб. тоогаар ‘числом’);

*-uiy- > -yy- (др.-монг. *buuyura > дерб. буурă ‘верблюд-самец’; др.-монг. *tuuyurga > дерб. туурхă ‘войлочная стена юрты’; др.-монг. *quyur > дерб. хуур ‘смычный музыкальный инструмент’);

*-i^ui- > -i^ui- > -uy-, -yy- (др.-монг. *n^üyuqu > дерб. нууха ‘утаивать’; стп.-м. qariyu > дерб. хэрүү ‘ответ’);

*-ege- > -ээ-, -ee-, -ээ- (др.-монг. *etmegel > дерб. эмээл ‘седло’; др.-монг. *egemeteg > дерб. ээмэг ‘серьги в виде большого кольца’; др.-монг. *deger-e > дерб. deerē ‘наверху’);

*-egii- > -yy- (др.-монг. *egülen > дерб. уүлэн ‘облако’; др.-монг. *degü > дерб. дүү ‘младший брат, сестра’);

*-ige- > -ээ-, -ee- (др.-монг. *šigekii > дерб. шеехэ ‘мочиться’; др.-монг. *žige > дерб. зее ‘племянник; внук по дочери’);

*-igi- > -ii- (др.-монг. *čigig > дерб. чииг ‘сырость, влага; роса’; др.-монг. *čigigtei > дерб. чигтээ ‘сырой, влажный’);

*-igü- > -yy- (др.-монг. *serigün > дерб. серүүн ‘прохладный’; др.-монг. *terigün > дерб. түрүүн ‘головной, передовой’);

*-iğii- > -yy- (др.-монг. *küžügün > дерб. күзүүн ‘шея’; др.-монг. *iğürmeg > дерб. үүрмөг ‘мелкий’);

*-iğe- > -ээ- (др.-монг. *čiluge > дерб. чөлээн ‘свобода’; др.-монг. *örluge > дерб. өрлээ ‘утро’);

*-öge- > -օօ- (др.-монг. *töge > дерб. тоө ‘пядь’; др.-монг. *žögekii > дерб. зөөхэ ‘перевозить’; др.-монг. *žögelen > дерб. жөөлэн ‘мягкий’);

*-aβ- > -au- > -yy- (др.-монг. *taþlai > стп.-м. taulai > дерб. К. туулээ, дерб. М. туулаа ‘заяц’; др.-монг. *aþyan > стп.-м. aiyan > дерб. ууган ‘первенец’);

*-eβ- > -ei- > -yy- (др.-монг. *teþke > стп.-м. teïke ‘история’ > дерб. түүкэ ‘повесть, сказание’; др.-монг. *keþken > стп.-м. keïken > дерб. күүкэн ‘девушка, девочка’);

*-oβ- > -ou- > -yy- (др.-монг. *čoþqur > стп.-м. čouqur > дерб. цоохар ‘пестрый’; др.-монг. *qoþ > стп.-м. ou > дерб. хуу ‘весь, все’).

Долготные комплексы, в которых в интервокальном положении вместо увулярного -y- и заднеязычного -g- в истории древне-монгольского языка находился среднеязычный щелевой -y- (-i-), также подвергались в процессе эволюции звукового строя языков ойратского ареала трансформации за счет выпадения этого интервокального согласного. При этом, как было рассмотрено выше, после выпадения смычных согласных на месте долготного комплекса развивались долгие гласные, после выпадения же щелевого среднеязычного -y- (-i-) в разных монгольских языках развивались гласные

различного качества: как дифтонги, так и долгие монофтонги, причем первые развивались в основном в халха-монгольском, бурятском, дагурском и других языках, кроме ойратских и западных бурятских говоров. В дербетских и западных бурятских говорах вместо дифтонгов появились долгие гласные, при этом как в позиции анлаута и инлаута, так и ауслаута [Рассадин 1982: 117].

Следует отметить, что развитие древнего двоеслога *-ayi- в истории монгольских языков дало разные результаты: в халха-монгольском языке и в языке восточных бурят в этой позиции развился твердорядный дифтонг -ai-, а в языке западных бурят и в дербетских говорах — соответственно мягкординный долгий гласный -əə-. Это хорошо прослеживается при сравнении соответствующих примеров: др.-монг. *ayinam > х.-монг. айна, вост.-бур. айна, зап.-бур. əна, дерб. К. əнəээ, дерб. М. əнə ‘боится’; др.-монг. *ayil > х.-монг. айл, вост.-бур. айл, зап.-бур. əл, дерб. əл ‘двор; хозяйство’; др.-монг. *tayilaqu > х.-монг. тайлах, вост.-бур. тайлаха, зап.-бур. тээлха, дерб. тээлх ‘развязывать, отвязывать, снимать одежду’; др.-монг. *bayinam > х.-монг. байна, вост.-бур. байна, зап.-бур. бəна, дерб. К. бəнəээ, дерб. М. бəнə ‘имеется, есть’; др.-монг. *dayin > х.-монг. дайн, вост.-бур. дайн, зап.-бур. дəн, дерб. дəэн ‘война’.

Комплекс *-oyi- дает либо твердорядный дифтонг -oi- в халха-монгольском языке и в восточнобурятских говорах, либо долгий мягкординный -օօ- в западнобурятских и в дербетских говорах, например: др.-монг. *oyira > х.-монг. ойр, вост.-бур. ойро, зап.-бур. օրա, дерб. օր ‘близко, proximity’; др.-монг. *noyir > х.-монг., нойр, вост.-бур. нойр, зап.-бур. нəөр, дерб. нəөр ‘сон’, др.-монг. *qoyina > х.-монг. хойно, вост.-бур. хойно, зап.-бур. хəөна, дерб. хəөнä ‘после’.

Комплекс *-ui- в халха-монгольском языке и восточнобурятских говорах дает дифтонг -уй-, в западных бурятских говорах здесь развился долгий мягкординный үү, в дербетских говорах — твердорядный уу, например: др.-монг. *uiylaqu > х.-монг. уйлах, вост.-бур. уйлаха, зап.-бур. үүлаха, дерб. уульх ‘плакать’; др.-монг. *uyidaqu > х.-монг. уйдах, вост.-бур. уйдаха, зап.-бур. үүдаха, дерб. уудых ‘скучать, грустить’.

Комплекс *-eyi- в халха-монгольском дал дифтонг -ий-, в бурятских говорах, как в восточных, так и западных, а также в дербетских говорах дал долгий -ии-, например:

др.-монг. **deyilekii* > х.-монг. *дийлэх*, зап.-бур., вост.-бур. *дийлэхэ*, дерб. *дийлхэ* ‘победить’; др.-монг. **eyitii* > х.-монг. *ийм*, вост.-бур., зап.-бур. *иимэ*, жерб. *Иимэ* ‘такой’.

Комплекс *-iui- в халха-монгольском языке и в восточных бурятских говорах трансформировался в мягкорядный дифтонг -үү-, в западных бурятских говорах и в языке дербетов — в долгий мягкорядный -үү-, например: др.-монг. **iuyisün* > х.-монг. *уйс* // *уйсэн*, вост.-бур. *уйнэн*, зап.-бур. *үүнэн*, дерб. *үүсэн* ‘кора березы’; др.-монг. **tüyimer* > х.-монг. *түймэр*, вост.-бур. *түймэр*, зап.-бур. *түүмэр*, дерб. *түүмэр* ‘лесной пожар’. В некоторых случаях этот комплекс в дербетских говорах, как и в западных говорах бурятского языка, вместо долгого мягкого -үү- развился в долгий -ии-, например: др.-монг. **küyiten* > х.-монг., вост.-бур. *хүйтэн*, зап.-бур. *хиитэн*, дерб. *киитэн* ‘холодный’; др.-монг. **küyisün* > х.-монг. *хүйс* // *хүйсэн*, вост.-бур. *хүйнэн*, зап.-бур. *хинэн*, дерб. *киисэн* ‘пупок’; др.-монг. **süyike* > х.-монг. *суих*, бур. *ниихэ*, дерб. *сиикэ* ‘серьги’.

Комплекс -iua-, зафиксированный как таковой в старописьменном монгольском языке, развился в современном монгольском языке и во всех бурятских говорах в долгий гласный -aa- с палатализацией предшествующего согласного, например: стп.-монг. *tariyan* > х.-монг. *тариа(n)*, бур. *таряан* ‘хлеб, зерно; урожай’; стп.-монг. *takiya* > х.-монг. *тахия*, вост.-бур. *тахя*, зап.-бур. *тахя~тасяя* ‘курица’. В языке же дербетов на месте этого комплекса развился долгий -ээ-, например: дерб. *такээ* ‘курица’, дерб. *тэрэн* ‘хлеб, зерно; посев’. Здесь прослеживается влияние гласного -i-, поскольку в этих словах наблюдается переход твердорядного слова в его мягкорядный вариант под действием гласного -i-, как это наблюдается и в словах без долготного комплекса, например: дерб. *бэрүүл* ‘рукоятка’ (< стп.-монг. *bariyul* > х.-монг. *бариул*, бур. *барюул* id.).

Комплекс -iue-, зафиксированный как таковой в старописьменном монгольском языке, развился в современном монгольском языке и во всех бурятских говорах в долгий мягкорядный -ээ-, а в языке дербетов в долгий -ээ-, например: стп.-монг. *kiiliyekii* > х.-монг. *хүлээх*, бур. *хүлээхэ*, дерб. *кулээхэ* ‘ждать, ожидать’; стп.-монг. *üniyen* > х.-монг. *унээ(n)*, бур. *унеэн*, дерб. *унээн* ‘корова’.

Дифтонги, стоящие в ауслауте монгольских древних слов, хорошо сохранились в халха-монгольском языке и восточных бурятских говорах, но перешли в долгие гласные в языке дербетов и в западных бурятских говорах. При этом твердорядные дифтонги зачастую дают здесь долгие монофтонги согласно принятой гармонии гласных. В ойратском ареале вместо дифтонгов произносятся долгие широкие гласные, причем во многих случаях наблюдается в данном случае, наряду с твердорядными долгими гласными, также мягкорядные гласные, т. е. либо *aa*, либо *ээ*: др.-монг. **dalai* > х.-монг., вост.-бур. *далай*, зап.-бур. *далээ*, дерб. К. *далга* // *далга*, дерб. М. *далаа* ‘океан’; др.-монг. **yaqai* > х.-монг., вост.-бур. *гахай*, зап.-бур. *гахээ*, дерб. К. *гахээ*, дерб. М. *гахаа* ‘свинья’; др.-монг. **delekei* > х.-монг. *дэлхий*, вост.-бур. *дэлхэй*, зап.-бур. *дэлхээ*, дерб. *делкээ* ‘вселенная’; др.-монг. **begelei* > х.-монг. *бээлий*, вост.-бур. *бээлэй*, зап.-бур. *бээлээ*, дерб. *беелээ* ‘рукавицы’; др.-монг. **oi* > х.-монг., вост.-бур. *ой*, зап.-бур. *өө*, дерб. *өө* ‘лес’; др.-монг. **qityui* > стп.-монг. *kirguyi* > дерб. К. *киргүү* ‘кобчик, перепелятник’, ср.: х.-монг. *хяргүй* id.

Таким образом, сравнительный анализ показывает, что в языке дербетов Калмыкии, как и у дербетов Монголии, наблюдаются одни и те же процессы развития долготных комплексов и дифтонгов и превращение их в монофтонги, которые становятся передними, если в словоформе присутствует гласный *i*.

В области консонантизма отличий в составе и артикуляции согласных в языке дербетов Калмыкии и Монголии почти не выявилось. Среди них обнаруживается почти полное сходство. Нет принципиальных различий и между системами согласных общедербетского и халха-монгольского языков. Единственным отличием здесь является употребление свистящего щелевого согласного з в языке дербетов Калмыкии вместо свистящей аффрикаты дз халха-монгольского языка и языка дербетов Монголии, развившейся из шипящей аффрикаты ڇ древне-монгольского языка, которая произносится в анлауте, видимо под влиянием халхаского языка, например: др.-монг. **žirguyan* > х.-монг. *дзургаан(n)*, дерб. М. *дзургаан*, дерб. К. *зургаан* ‘шесть’; др.-монг. **žiyasun* > х.-монг. *дзагас*, дерб. М. *дзагасан~дзагас*, дерб. К. *загасан* ‘рыба’. В позиции же инлаута у дербетов Монголии, как и у дербетов

Калмыкии, в основном представлен щелевой з, например: др.-монг. *baža > х.-монг. бадз, бур. база, дерб. база ‘свойяк’; др.-монг. ežen > х.-монг. эдээн, бур. ээн~эжин, дерб. эзэн. Появление аналогичного согласного з вместо дз характерно и для бурятского языка: например, ср. соответствующие бурятские слова зургаан ‘шесть’, загаан ‘рыба’, база ‘свойяк’.

Кроме того, система согласных в языке дербетских говоров отличается от таковой халха-монгольского языка и тем, что в них, как и в древнемонгольском языке, сохраняется смычный глухой мягкорядный заднеязычный согласный к, который в халха-монгольском и бурятском языках превратился в мягкорядных словах в глухой щелевой согласный х, например: др.-монг. *köke > х.-монг. хөх, бур. хүхэ, дерб. көкэ; др.-монг. *keiiken > х.-монг., бур. хуухэн, дерб. күүкэн ‘девочка, девушка’.

В твердорядных словах смычный глухой увулярный древнемонгольский *q* во всех указанных современных монгольских языках перешел в глухой щелевой увулярный х, например: др.-монг. *aqa > х.-монг. ах, бур. аха, дерб. ахă ‘старший брат’; др.-монг. *biqa > х.-монг. бух, бур. буха, дерб. бухă ‘бык’; др.-монг. *čoıqır > х.-монг. цоохор, бур. соохор, дерб. К. цоохăр, дерб. М. цоохăр ‘пестрый’. В языке дербетов в одном случае наблюдается отклонение в употреблении увулярного х, выразившееся в том, что этот согласный употребляется и в мягкорядных словах, но только в форме причастия будущего времени, имеющего в древнемонгольском языке в мягкорядных словах форму *-kii, в твердорядных словах *-qi. При этом в языке дербетов, как в монгольском и бурятском языках, это причастие регулярно имеет согласный х как в твердорядной, так и в мягкорядной форме, например: стп.-монг. irekii — х.-монг. ирэх, бур. ерэхэ, дерб. ирхэ ‘приходит’; стп.-монг. yabiqi — х.-монг. явах, бур. ябаха, дерб. йөвхă ‘уходит’.

Отдельные древнемонгольские согласные тоже претерпели в процессе развития звукового строя монгольских языков некоторые изменения. Так, смычный звонкий губной согласный *b (*б) в языке дербетов, как и в халхаском, сохраняет свой смычный характер, как правило, лишь в анлауте. В середине слова между гласными и перед гласными, а также в конце слова он теряет смычность и превращается в щелевой звонкий у

(в). В бурятском языке древний согласный *b сохраняется во всех позициях, например: др.-монг. *batayan > х.-монг. батгана, бур. батханаан, дерб. батгăнă ‘муха’; др.-монг. *arban > х.-монг. арав // арван, бур. арбан, дерб. арвăн ‘десять’; др.-монг. *qob > х.-монг. хов, бур. хоб, дерб. хов ‘сплетня’.

В древнем монгольском языке в системе консонантизма были представлены лишь две аффрикаты: глухая шипящая *č (ч) и звонкая шипящая *č (дж). В халха-монгольском языке в ряде слов на месте этих шипящих аффрикат появились четыре аффрикаты — ч, ц, дж и дз, в бурятском языке все эти четыре аффрикаты утратили смычку и превратились в обычные щелевые согласные ш, ж, с, з. Язык дербетов Калмыкии употребляет вместо двух древнемонгольских и четырех халха-монгольских аффрикат лишь три аффрикаты — ч, ж (дж) и ц. Вместо четвертой монгольской аффрикаты дз здесь используется обычный щелевой з, о чем было сказано выше: др.-монг. *čiryal > х.-монг. джаргал, бур. жаргал, дерб. жиргал ‘счастье’; др.-монг. *čaayaan > х.-монг. цагаан, бур. сагаан, дерб. цагаан ‘белый’; др.-монг. *čitua > х.-монг. чоно, бур. шоно, дерб. чонă ‘волк’; др.-монг. *čaqa > х.-монг. дзах, бур. заха, дерб. К. захă дерб. М. дзахă ‘воротник’. В то же время в дербетском говоре Монголии наблюдается употребление фонемы [дз], как уже говорилось, во всех случаях там, где язык дербетов Калмыкии использует щелевой согласный з, например: дерб. М. дзадă — дерб. К. задă ‘ненастье, непогода’ (ср.: х.-монг. дзад, бур. зада < др.-монг. čada id.); дерб. М. дзагасан~дзагас — дерб. К. загасан ‘рыба’ (ср.: х.-монг. дзагас//дзагасан, бур. загаан < др.-монг. čiyasun id.).

Прочие древние монгольские согласные хорошо сохраняются как в халха-монгольском, так и в языке дербетов Калмыкии и Монголии. Здесь мы имеем те же губные м, б, в, н, ф, переднеязычные т, д, ш, н, л, р, среднеязычный ѹ, заднеязычный к, г, х, ӈ и увулярные х, ڙ, ӈ.

Из явлений, связанных с историческим развитием древнего гласного *i (и), следует отметить то, что в языке дербетов Калмыкии и Монголии, как и в халха-монгольском и бурятском, в определенный период их исторического развития произошел так называемый перелом гласного *i (и), на месте которого под влиянием регressiveной ассимиляции образовался гласный звук другого

качества, подобный гласному слога, следующего за этим **i (u)*. При этом следует особо отметить, что общедербетский язык, как и халха-монгольский, претерпели перелом раннего типа еще на стадии, когда в твердорядных словах вместо средневекового **i (u)* был представлен твердорядный **i̥ (ы)*, что подтверждается отсутствием палатализации у согласных, стоящих перед **i̥ (ы)*. В отличие от этих языков в бурятском языке перелом произошел уже на той стадии, когда **i̥ (ы)* в твердорядных словах перешел в мягкорядный **i (u)*, что подтверждается палатализацией предшествующего согласного: др.-монг. **tiqan* > х.-монг. *max* // *махан*, дерб. *махан* ‘мясо’, стп.-м. *tiqan* > бур. *мяхан* ‘мясо’; др.-монг. **qituisin* > х.-монг. *xums* // *xumsan*, дерб. К. *xumsān*, дерб. М. *xumusūn~xumsūn* ‘ноготь’, стп.-монг. *kitusin* > бур. *xiumhan* id. Как уже говорилось выше, под влиянием гласного *i (u)*, стоявшего в твердорядных словах, развилось опереднение гласного первого слога, вследствие чего все слово из разряда твердорядных перешло в мягкий ряд. Сам *i (u)* при этом исчез. Это явление обычно хорошо прослеживается в языке дербетов Калмыкии. В ойратских говорах Монголии, в том числе и в языке дербетов, тоже происходит опереднение твердорядных согласных, но *i (u)* при этом может и сохраняться: др.-монг. **qorin* > х.-монг. *хорь* // *хорин*, бур. *хорин*, дерб. К *хөрөн*, дерб. М. *хөрөн* // *хөртн* ‘двадцать’; др.-монг. **sabkin* > х.-монг. *савхи* // *савхин* ‘тонкая выделанная кожа’, бур. *сабхи* ‘обувь, сапоги’, дерб. К. *сэвкэн*, дерб. М. *севкэн* ‘тонкая, выделанная кожа’; др.-монг. **qubi* > х.-монг. *хувь*, бур. *хуби*, дерб. К. *хөвт*, дерб. М. *хүвт* ‘часть, доля’.

Относительно гармонии гласных, или сингармонизма, следует отметить, что как в языке дербетов Калмыкии и Монголии, так и в халха-монгольском и бурятском языках сохраняется два типа гармонии гласных: палатальной и лабиальной. Палатальный сингармонизм определяет отношение слова либо к твердому, либо к мягкому ряду, например: др.-монг. **taqa* ‘подкова’ — **teke* ‘козел’; др.-монг. **tayaqu* ‘отгадывать’ — **tegekii* ‘перевозить, нагружать воз’. Аналогичный статус этих слов сохраняется и в современных монгольских языках, ср. например: х.-монг. *max*, дерб. *maxă*, бур. *taxa* ‘подкова’ — х.-монг. *тэх*, дерб. К. *текэ*, бур. *тэхэ* ‘козел’; х.-монг. *taax*, дерб. К. *taaxă*, бур. *taaxa* ‘отгады-

вать’ — х.-монг. *тээх*, дерб. К. *teexē*, бур. *тээхэ* ‘нагружать воз, перевозить’.

Губной же сингармонизм в этих языках неодинаков. Если в халха-монгольском и бурятском языках после гласного *o* первого слога в последующих слогах употребляется либо краткий *o*, либо долгий *oo*, то в языке дербетов Калмыкии и Монголии после *o* первого слога регулярно употребляется долгий *aa*, например: др.-монг. **doluyan* > х.-монг. *долоо* // *долоон*, бур. *долоон*, дерб. *долаан* ‘семь’; др.-монг. **noyuan* > х.-монг. *ногоо* // *ногоон*, бур. *ногоон*, дерб. *ногаан* ‘зелень’. В мягкорядных словах в халха-монгольском языке после *ə* первого слога, согласно закону губной гармонии, следует такой же огубленный *ə*, долгий либо краткий, например: **tələə* ‘для, ради’, **əgənədəə* ‘когда дал’. В языке дербетов Калмыкии и Монголии в аналогичной позиции после начального *ə* всегда следует широкий гласный *ə*, краткий или долгий, например: *tələə* ‘для, ради’, **əgənədəən* ‘когда дал’.

Как можно было видеть из представленного выше анализа, историческое развитие фонетики языка дербетов Калмыкии и Монголии и сложение современного состояния их звукового строя происходили под влиянием различных фонетических процессов, среди которых можно выделить следующие: переход **i̥ (ы)* > *i (u)*, перелом **i̥ (ы)* и **i (u)*, ассимиляция и диссимилияция гласных, опереднение твердорядных гласных и переход твердорядных слов в мягкорядные, появление неясных гласных и их редукция, ослабление напряженности артикулирующих органов, что повлекло за собой выпадение интервокальных смычных *-γ-*, *-g-* и щелевого *-i̥-*, благодаря чему развились долгие гласные, дифтонги перешли в монофтонги, смычный увулярный *q* ослабился и перешел в щелевой *х*. При этом характерной чертой звукового строя современного языка дербетов Калмыкии и Монголии является сохранение древнего смычного *κ* в мягкорядных словах и отдельных твердорядных, развитие под влиянием **i (u)* в твердорядных словах на месте первослоговых *a*, *ai̥* мягких гласных *ə* и *əə*. Для общедербетского языка характерно также сохранение древнемонгольского типа губной гармонии гласных, при которой за огубленными *o* и *ə* следуют широкие гласные *a*, *aa* и *ə*, *əə*.

Сокращения

бур. — общебурятский язык; вост.-бур — восточный диалект бурятского языка; дерб. — общедербетский язык; дерб. К. — язык дербетов Калмыкии; дерб. М. — язык дербетов Монголии; др.-монг. — древнемонгольский язык; др.-тюрк. — древнетюркский язык; зап.-бур. — западный диалект бурятского языка; калм.-лит. — калмыцкий литературный язык; ср.-монг. — средневековый монгольский язык; стп.-монг. — старописьменный монгольский язык; х.-монг. — халха-монгольский язык

Литература

- Бадмаев Б. Б.** Грамматика калмыцкого языка. Морфология. Элиста: Калм. кн. изд-во, 1966. 112 с.
- Бобровников А.** Грамматика монгольско-калмыцкого языка. Казань, 1849. 400 с.
- Вопросы теоретической грамматики калмыцкого языка.** М.; Элиста: Изд-во Калм. ун-та, 2002. 166 с.
- Вопросы теоретической грамматики калмыцкого языка.** Элиста: Изд-во Калм. ун-та, 2008. Вып. 3. 129 с.
- Грамматика калмыцкого языка. Фонетика и морфология.** Элиста: Калм. кн. изд-во, 1983. 336 с.
- Кичиков А. Ш.** Дербетский говор. (Фонетико-морфологическое исследование). Элиста: Калмгосиздат, 1963. 86 с.

Котвич В. Л. Опыт грамматики калмыцкого разговорного языка. Ржевнице у Прани, 1929. 418 с.

Очиров У. У. Грамматика калмыцкого языка. Синтаксис. Элиста: Калм. кн. изд-во, 1964. 243 с.

Попов А. Грамматика калмыцкого языка. Казань, 1847. 390 с.

Рассадин В. И. Очерки по исторической фонетике бурятского языка. М.: Наука, 1982. 200 с.

Рассадин В. И., Трофимова С. М., Шагдарсурэн Ц., Бодл Л., Даваасурэн Б. Историческая связь калмыцкого языка с языком ойратов Монголии. Элиста: Улан-Батор: Изд-во Калм. ун-та, 2010. 182 с.

Санжеев Г. Д. Грамматика калмыцкого языка. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1940. 158 с.

Убушаев Н. Н. Фонетика торгутского говора калмыцкого языка. Элиста: Калм. кн. изд-во, 1979. 182 с.

Убушаев Н. Н. Диалектная система калмыцкого языка. Элиста: НПП «Джангар», 2006. 256 с.

Вандуй Э. Дэрвэд аман аялгуу. Улаанбаатар, 1965. 176 с.

Цолоо Ж. БНМАУ дахь монгол хэлний нутгийн аялгууны толь бичиг. II. Ойрд аялгуу. Улаанбаатар, 1988. 943 с.

УДК 81'342

ББК 81.2-3

ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СРАВНИТЕЛЬНОГО ИЗУЧЕНИЯ ЛЕКСИКИ МОНГОЛЬСКИХ ЯЗЫКОВ: ИСТОРИЯ ВОПРОСА И ПЕРСПЕКТИВЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

Н. Б. Бадгаев

Лексика стала предметом пристального внимания лингвистов в конце XX и начале XXI в., когда глобализационные процессы потребовали поиска толерантного решения проблем межкультурной коммуникации. Исследование словарного состава имеет большое значение и для истории языка, так как рассмотрение лексики предполагает выявление исчезнувших и неупотребительных слов, ныне перешедших в состав архаизмов, историзмов, лексикализованных словосочетаний. Следовательно, лексика — «живой свидетель» развития языка.

В данной статье мы попытаемся обобщить результаты лексикологических исследований по калмыцкому языку и выявить проблемы системного описания эволюции калмыцких слов, обусловленной как внутренними закономерностями развития самой системы, так и внешними условиями развития калмыцкого языка. Нельзя познать язык, не выходя за его пределы, не обратившись к его носителю — к конкретной языковой личности.

Калмыцкий язык имеет длинную и сложную историю, что отразилось и на словарном составе современного калмыцкого языка. Калмыцкий, бурятский и халха-монгольский языки, некогда являвшиеся диалектами единого общемонгольского языка, ныне на правах самостоятельных языков входят в монгольскую группу алтайской семьи языков, получившей свое название по географическому признаку. Особо подчеркивается роль монгольских языков для алтайских исследований [Бурыкин 1999]. Тем не менее до сих пор нет четкой классификации монгольских языков, которая учитывала бы как современные языки и диалекты, так и языки средневековых памятников. Обычно выделяются, в основном, по фонологическим критериям: северно-монгольские, южно-монгольские и западно-монгольские языки.

Хотя монгольские языки начали изучаться в генетическом плане довольно давно, основное внимание исследователей привлекали главным образом фонетика и